وعل عبالة سيئما الملك غازي عرض القلم

العراقي الاول ، ابن الفيرق ، فكان ذلك مناطقا الاحتفال السنوي بميالاد الفن

السابع .. ود ابن الشرق ، انتاج عبراتي

وحضيري ابو عزيز من العراق .. ومديحة

يسري مَنْ مَصَر . فَعَالَاا عَلَقَ الْمَسِتَمَاثَيُونَ العبراقيونَ عبل حيال الزمن للفليرة بَسِيّ

الصنائغ مدير عام دائرة السيئما والسرح

إِنْ وَزَارِةُ اللَّقَافَةُ وَالْإَعْلَامِ . وَلَمْ نَسَالُهُ عَنْ

الحصبار ببل اقتبرحتنا عليبه استيبراد

المستلزمات بأية كلقة واحتسابها من ريسع

عائدات الفلم .. فقال : _ الظم العراقي

لاسبىاب عديدة ، لم يتحول الى فصاليــا

التمسادية ، بمعنى انسه لايحلق مبردودا

يشجع المستثمرين . والدليل ان الشركات

تجدونها سببا في ضعف المردود المادي • ...

الحالم التقدم . ومع هذا فالفلم العراقي ان

لم يكن بمسلوى الأقلام المصرية فهو ليس

مطاعة ومن واجب الأعلام حماية اطلحنا

الوطني :منع انتبا لانمك نقدا مستؤولا

اكاديمياً .. فَالمبينما العبراقية لم تعاخذ

السينما العرائية ؛ _ قبل الحصيار كنا

سائرين بخطة ابتداناها بكثركيز على الكم

لفآق وتشغيل ماكينية السينميا ليليهيا

الخطاب على شهادة الدكة وراه () العلوم السياسية بعد مناقشة رسالة

الموسومة (عملية تصرير القبل . الإبعاد السياسية والاستراتيجية)

أَشْرَافُ الاستالاَ الدُكلُورِ كَاظُمْ هَائِمُ مُعمــة ، وتحمدي البِـاحث شائل

رسالته وعبر سنته قصول ال اهم فصل

, الحرب العراقية _ الايرانيية وهي سرب تصريـر القياو والتي شظت

بظفطرسة الايرانية وفتح بأنب نمر

ألمراق هل مُصراعية ، ووضع البلحث فصلا تمهيبيا لموضوع بحثا

تضّعن وهشا تحلّيليا وجيوّموليتي للفاو وامديتها مع خلاصه موجّرة عن

سير الحرب وقاروفها ليسلط الضوء

بعدُ ذلك على النوايا الايرانية (الفاو وغسطط ايسران وعمليسات الفيزو

موسية الكانن

ضعن مطسروم ال

(٦٤) كتابا الذي

بنهض به الحاد الإدباء

ل العبراق ، سلمبدر

أرينا مجموعة شمرية

بحديدة للشباعر سعم

جباسم تحمل عنبوان

(مىوسىقى الكىلان)

وتبطبع عبدا من

عنوهن القناعس التي

تلبيرهما في المنحية

والجسلات العسراليسا

والصربينة ، ومضهما

مبوسيلي الكبائن مبلغ

من النبوم . دمبوع

والمتمة لإهجاءات .

- ان عدم وجود مينسلويت جيدوانه غيرة المالين وهيب التقنية وقلة الإهتكك ببقصكم وتخلف الاجهزة وعدم فهم المجتمع لدور السينما في



الاحتفال بهدا اليوم افال حكل الفعاليات

ثاثرت بساوضع العنام وتوقف الانتباع

لكننا واصلنا أقامة الإنشطة كالهرجانيات

داخيل وهيارج العيراق والتصاون ميع

حدثنا الفنان المقرج معفر على فاللا : _

كانت الاقلام الاولى مشتركة مع مصر ولبنان وتركيا مثل . ابن الشرق والقاهرة بشداد

وليل ل العراق وعالية وعصام الذي صور

داخل استديو بغداد حتى مغساهد

الخارجية عام ١٩٤٨ وفئنة وحسن ونعيمة

وسعید افندي ، وافلام لفری مرت دون ان

تترك الراء وبعد انشاء مصلحة السينما

فلل الانتاج للقطاع الخاص بالتصاون مع

المطحة . وكانت الطرق القنية يسيطة

فمثلا مدير القصوير كان يعمل وحيدا بينما

الان له هُمَنَة مساعدين . ويطء تعميض

الظم ل المفترر لتلال اشكالات التصويس

قبل تغير الديكورات . وما نزال نعاني من

افسائلة ال نندرة بعض الاختصاصبات

امسام السستسار

المقطورة

تساءلت بغيرة عحب .. يعد از

أنهيت قراءة الرواية الاخيرة للروائي

دمحمد شاكر السيع ، (المقطورة) ..

هـل حقا انتــا نمـاني من ازمــة نص

غطسسل درامي او فيلم ؟ اقسول ان

يمسك بعروة هذه الدعوة ان ينذهب

حلا ليقرا بمتمة وتشوق (المقطورة)

ليشمسر كم انضا ﴿ غفلة عن كلساب

يقوقون بساعمالهم الكلسير من الإعمال

النى شناهدناها جاعجاب وتنواصل

ودهشية . لو تنوفس مفسرج جيب

وسيشاريست جينه لجناء بمقطورة

محمد شاكس السبع في عصل يبناهي

الفنسان يونس العبسودي

اطوار جديدة

منند علم ١٩٦٨ .. التعالاقيا من أجيواء

الجنوب المالية ، ﴿ مِسِيانَ . ليمقل

سوهبله بدراسة الة العود والأمدول

المساميسة للأطوار الريفيسة والتسوزيسع

والتلصين الموسيقي ، معتمدا قصائد

الشاعرين جودة التميمي وفوزي كبائلم

الحسن عبدالحميد

(لبال الحلمية) ويزيد .

المحمد استعاميل

كالسيئاريست والمونقع .

🗃 وسالنا القنييان فيصل العباس مدير السينمنا والشاور الفني ﴿ دائسرة لسينمنا والسنرح عن سبنيا اللنطاع





القدرة والإمكانيات على طبع المجاميع

معلاج الدين كراسلين تضمنت واهدة منهما ، الشهد الشعبري في مسلاهبالدين ۽ والايقبري ۽ القبهند القمنمى ۽ واحقولنا عبل کلبابيات

المعرية والصصية لإبياء المافلة .. القاص جمال توري رئيس القرع قال عن هذه البادرة :

كامل العزازي . واعتزازا بدوره في السينما الغراقية فنيا وتربوبا يقيم قسم الفنون السينمانية و معهد القنبون الجملة حفلا تبابينيا و العناشرة فن مساح ينوم الاسد

لاستعضاع بيبرامينج شدا المسن الإعلامي الكبير ومن حين ال حير بطار عليضا مر يعد ابضاء شعبنا و مند لساطق تتوصبول البث في الشريب العناجيل ولكن دون جيدوي _ اڈا

مانحاذ الاجبراء السريسع الذي يكلأ وجسول بث تلفار الشبياب ال هندر الماطق لانه الكانن الال الدي يتوفور ال منساهدتيه ونخلصنا من سموم

🔞 عدنان طعمة

السينما العراقية من ١٩٤٦ الى ١٩٩٥

The second of the second



الشيحاعة

بمتس يطسل بمث

اطالب الجهات ذات العلاقة مرة الغرم

الاذاعة والسنما والظفريون ل التجميع اللقاق ﴿ العراق .. كيف تضارون ليوم السينما العراقية .. فقال . _ عندما تستذكر بداية السينما العراقية قبل نعو فمسين عاميا . فستنذكبر الرواد الذين غامروا في ظروف غيير مشجمة . ولم يكن دافعهم الربح بالثاكيد انمنا المساعمة ل انحاء الغن السابع الذي يحتلل العالم هذا العام ، بذكراه اللبوية . وسرعان مناللتف حولهم جمنع ممن درسوا داخيل وخارج العراق وحلقت السينما العراقية حضورا عربيا متميزا ﴿ قَالَ رَعَايَهُ الدولة

لها . وكان يمكن لها ان تتواصل ابداعيــا

الماج علاء الدين القيس امينا علما للاتصاد العالي الإسلامي لقراء القران الكريم في اسيا . وقد نسل العاج القيسي على الاغلبية المطلقة من اصوات المسركعج في المسعدة من اصوات المسرحيج بن مؤتمر الراء ومرقل القران الكريم الذي عقد إن اسلام اباد مؤخرا . يسذكس أن تسقصيسات عسرييسة واسسلامية من المهتمين بكيلينغ القران الكريم مسرتلا ومجنودا قد شَعَلَوْكُمْتُ فِي أَعْمَالُ هَذَا الْكُوْكُمْرُ 🗖

مسدارات

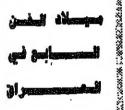
تلفيز الشياب لنباة مونيية مهمية غنضح تعيرى بسارز ملل انفسطاطة هنامة وألتناريخ الاعتلامي لعراقتنا الإعلامية الجناهزة ألتي تضوء تحد المقلها الفنوات الإعلامية الاغبرى م

﴿ القريب العاجل والاعتياء الشبابية التي مداعب تسفاف قلوب المساهدير الأطاريسح العلعبة المتنزجمية عيل حتبلاف منساهبا واخر مستجندات لسماحية الاخبساريسة السيماسيسة

للشاهد العراقي والعربى الذي يصل ل ناضریه برامح هذا التّلفار الا ان سدم وعنوله ال مساطق عديدة ق شوب الغبراق وخصبوهما قطسا السطود ل محافظة دي قار حرمهم من

لتعمارات العائية ألتي تنسى لها عزو شاشة تلقارنا المنظرة





لاختراجها الخرج ااراهل عاطف الطيب فيلم (الشجاعة) الذي كتبه بشيع الديك . القيلم بيدا تصبوييره مؤخرا على يد المخرج نادر جلال هيث يقوم فيه احمد زكي بدور لص يرهل الى الصحراء وهناك تدفعه الشيهاعة



ليتحول الى انسان مختلف

الشعرية والقصصية لادباء المافئلة وانطلاقا من ايمان الاتحاد بطسرورة ايمال اصوات ادباء متلاحالذين ال

زمىلائهم في المحافظات الإخرى فقد

إقدمنا على طبع الكراستين لتبوريعها على فروع المحساد الادبساء في

بمناسبة اربعينية الغنان الرائد



130/11/19.

عزيزتي المواطنة ... منحققا



الكران المولة الثانية ١١٠/١٥/ ولغلية ١١١/٣٠ م















وزارة الصنحة/ اليونيس Part William Control in .





تنفذ وزارة الصحة حملة وطنية للتلقيح سنستلقاح توكسيد العزا للنساء . في سن الأنجاب (١٥ ـ ٥٠) سنة فسارعني لراجعة مركز الرعاية الصحية الاولية لمعايتك وحماية طفلك الوبيد من مرض



📲 تصدر من دواز المصاعب المنشافية جمهورية العراق نه بعداد : الاشتراكات

٣ - النتائج اللي توصل اليها برنامج الثقافة بين الناس

تتالج مخيفة .. أذ أن ثقافة الناس بينهما واد عميق لكنهم

١ - احصوا بورقة وقلم كم الاغتية العربية المناورة على

والاغنية ل عبق الوادي .. أو قعره "

مسلمات خضر وملوثة

AMPTEY ETTERET י דיידוד וואאַט : דיידוד و الناكن و ١/١/٨٨.

ه مواتف الجريدة :: ١٩٢٢٤٤ مواتف AA477-V . 117971.

🗷 تبليع (ر مطايع دار الجماعير الصيفالة

تة الله حضره اودفينكو غيدادي ويدفوينا الأرانيا الأر الحصدار لترتقرون على الشعب العراشي

بانبرعته بن وقيسات جراء نقص

الذي كنا قدم شرهما حول السار

وورانيا وهشر اللقاء مستشبار

أرأس الوكراني لشؤون الخارجية

ونظه مدير دائرة اسيبا واغريقيسا

والسرق الاوسيط في وزارة

الألد تلقى تهنئسة

ارسس الاوكسرانسي

0بلناء / واع : تلقى السيــد

أرنبى القائد عمدام حسين بسرقية

فِلْهُ مَنَ السِدِ لِيــونَيدِ كَــوَتَشْمَــاد رئينِ جنهورية اوكرانيا لناسبة فو ز

مَثِلُنَا بِنَعْبِ رِئْيِسَ الجِمهِورِيَّةُ فِي النظاءالشعبي العام وفي ما ياتي

للبية بأعدة انتخابكم لهذا المنصب

ارفع . انتهز هذه الغرصة لاتمنى الرابعا النبيد الرئيس المنعظاة

... call eigen leigen

To I'm the palet life has live in

العربير يشغل تزادروا و رينا التوليد و قرسادته الدرو

المانية على خدال عالم المانية الشاء المانية الشاء المانية الشاء المانية المانية المانية المانية المانية المانية

All Merit Land stall Bay

ير زين حاساتها الإسلام ارديد در در ا

يَدِينَمُ أَسْتَمِرُارِ تُواجِدُهَا الدَّعَدُ وَيَ [1]

وراعات بين الدول الحريد الله عن الله

ب ارض مدام حسين لناسب ألتعبوية والتنفيذية للفتو وما تبعي يد ارض مقد في يوم الزهف الكبير تزمره في العراق في الخامس عشر رقون الول الماضي . واكد خلال ننه ارزال اعتماد سفير العراق غير الأيراني مع شرح وتحليل واف لبده العملية العراقية في نقط المبغرة اضافة ال تناول هيد العراق السياس وخططه وتحرضاته عربيا واقيب يَدِرِ (وَكُرَانَيَا الدِكَتُورِ حَسَنَ فَهِمِي مِنْ مَلْمِ الْعَرَاقِ فِي جَمْهِـورِيــة وبالإنطابة غرورة رفع المعاناة وينت العراقي وأنهاء الحصسار للرزر عيه معبرا عن رغبة ملاده المِدَالِ النَّعَاوِنَ مَعَ العَرَاقُ لَمَّا فَيِهِ يندا البلاين . واستـعــرض فقرر من فهي جمعـة خـــالل

. كعسا تنساول البساهث ﴿ الفصلين الاغبرين عملية تصرير الفاو وبور المعيد الرئيس القلقد صداء حسين حفاله الدورماء إن التفعيد والتنايد لهذه المعمة البطولية اضافة ال الانكرو الانمكاسأت الكي رتبتها عطيأ تحرير الضاو على المنعبد المقاللة ، هبذا وقباللت لجنبة المنطقسة من الاسائذة الدكتبور فاغسل زكي مجعد والدكتور على المُسّاح والدَّكُلُورُ هَلِّي توفيق والدكتور حسن البزاز والغريق الاول الركن مسين رشيد 🛘



لثقهى العمل في تصويس واخراج احداث للسلسل المدوي (حنين اللوك) الذي كتبه قلاح عبداللطيف ويضَرَجِهُ طارقَ الجِبوري ، يُحكّى المسلّسل عن اللّهِم والتقاليد العشائريـة داخل العائلة البدويـة الواحدة ويجسد الإدوار الفنانون ، فاطعة الربيعي ، فضل نصيف

مفاحاة لابي المعوف يلقى الباحث الإثاري د . بهنام ابو الصوف محاضرة وعد بأنها (مفلجاة) لَّ الحوش العَراقي نهايـة شارع الرشيد في الساعة الخامسة مساء من هذا الساء اليوم

1440/11/19 (1271) وغيرها .. عن مواصفاته (الفتاه الزيا حَدِثْنَا قِبَائِلا :. تَخْصَحَى الْنَخَارِي فِي الْقَ الفناءالريض بأغانيه تفاصيل القناء الريفي مضاوع بتخصص ((لايف ---الان))

في ادائها والسمى الى ابتكار الأوار جديدة من الاطوار السلادة . وعن جديده قال : سجلت شريطا جديدا شم اغاني عرضها

تلفزيون العراق من عيوان الريف

غارطة البث . وقارنوها بالعراقية تجد العراقي من الاغاني

 الرايا ، لايبدو انتا سنرى فيها انفسنا أو غيرنا (ول) الرايا) ﴿ فِلْ أَرْمَهُ الإساني . يصبح النكرار موسيقي أيف هو برنامج سيرو ي، لابد من بديل له من اجل ان پڙداد هجا الضحة الخضراء ، بين القوالب الاخرى الجاهزة . ٦. - أن لم تكن أغنية مشغول خط القلب لعبد فلك أغنية هندو اوربية فهي اغنية موسم ... واحد ... وهذا خصن أ

كل الاحوال - إ ٧ عدير التسلفريون طالبا ادراسة الدكتوراه له عين على مقياعيد الدراسية ولزاميا أن تكون له عشر عيبون عبل الشاشة . راس السنة يطل



مرادي من جرهي الانفجار الذي تعرض له مدنى امريكي يوم الانتين الماضي. الاالان إرجاد المناز إرجاد المنظر دون ان يعدد جنسيتهما وكان الانفجار الذي البائل مار البعدة الامريكية للدريب الحرس الوطني السعودي أسفر عن ملطلته المسعودي أسفر عن بين البيعلة الامريكية للدريب الحرس الوطني السعودي السر الوطني السعودي السر الوطني المناولة ونحو سلايا المؤاللة في المؤلفة ونحو سلايا الإطابية للمؤلفة المؤلفة الريكة عن الاراهي الشعودية وهي شور الشنيج والمسركة الإسسلامية للليوانعبر اله 0

الجولة اللبقية لانتضافات الرئياسة السولندية

ب بسداد ، و را يصبي مجدس دعدت صوره وسيده حس العربي لهرب المحت المربي المحت المربي المحت المربي المحت المربي المحت المربي المحتى المربي المحتى مهدي صلح عضو فيلادة قطر المراق رئيس المجلس الوطني الذي انتقال المربي و المجلس المحتى مهدي صالح من خبرة المعتمين الذي منافعات المربي بالمان وصدر وثبات وكان ماثل الرفيق والمختم المحتى مهدي على المحتى المح للمزب وللشعب في تاديثه لواجباته ﴿، المزب و ﴿، كُلُ الْسَاوِلِياتَ النَّي تحملُهُ و اهرها مسؤولية رئاسة المحلس الوطني . أن حسارتنا بفياب الرفيق سعدي مهدي صعاح كبيرة واليمة وعزارًا ان تلك هي ارادة الله تبارك وتعالى . . الذين اذا أمنايتهم بمبية قاوا أنا له وانا الله راجعون ، . صدق اله المظلم الرحمة للرفيق العزيز المناضل سحدي مهدي صالح . . ولنا ولاهله ورفاقه الصبر لحزب البحث العربى الإشاراكي ٢١ هعادي الأهرة ١٤١٦ هـ الوافق ١٩/دَشْرِينَ الثاني/١٩٩٥ العاليسة ص١ قاتل رايين عميل السفايرات الصهيونية البريطانية امس ان قاتـل رئيس الوزراء الصهيوني استُمَق رابِين (يَبِعُلُ امير) هُوْ عَمِيلُ سَابِقَ لِي اَجْهُرُدُّ الاستَعَبَارَات الصهبونيـة (شـابـاك) وتقلت

غيابه رهمه الله شارة كبيرة وأليها

ALL TOWN

الاستهاء عليه الاستها المالات من ينيين الناس ١٩١٠م العدد ١١٢١ تصدر عن دار الجماهير للصحافة مبغداد العراق

في لاتفيا ثلاثة أشهر في العام ١٩٩٧ لحساب الشابك وأنه استخدم بطاقة هوية تسلمها من هده الإجهزة للتقريب من رابين لحفلة تنفيذه عملية الاغتيال واشارت الاوبزرفر الى ان اجهزة الاستخبارات ساعدت على تمويل المجموعة المتطرقة التي ينتمي اليها يبقل اميروان مؤسس هذه المجموعة كان عميلا ناشطا ﴿ شابك ايضًا . ومن جانب اخر بدات يوم امس ﴿ القدس المحتلة التحقيقات الصهبونية الرسمية الخاصة بالهفوات الامنية ألتي حصلت لحنقة اغنيال راين . ويراس هذه التحقيقات وزير الدفاع الصهبوني السابق حيث ستستمع

السَّفَارَةَ الْمُعْرِيةَ ، لَكُنَّهُ أَكُدُ أَنَّ السَّفَارِ

المصري لم يكن متواجدا داخل البناية لصطلة وقدوع الانسفسيسار

وذكرت شبكة (س. ان. ان) الاخبارية

ان الانفجار ادى الى تصطيم زجساج المباني المجاورة لاسهما مبنى السفارة

الفرنسية والمرسة الفرنسية ،

🗗 تيليس/ واع : تـوجـه

الجورجيون امس الاحد ال مستديق الالتراع في الدورة الشائعية للائمة بالدورة التشريعية التي تجري في 11 دائسة التشاهية حيث لم

اللجنة الى شهادات كبار مسؤولي وكالة الامن الداخلي (الشين بين) 🛘 المنطق الناف المناف ال السريسطانية عن وزيس الداخليسة فان معظم الإصابات وقعت بين الراد

اكشر قبوة وسميع بيوضبوح وسيط

بقساجيت تحطار

ني عمينه بصحر

ت القاهرة / واع : الدل شخص واصيب أشريجروي الليلة قبل الماضية هشما قام مسلمون باطلاق النشر عل قطار الركاب (محافظة قشا يصمعيد مضي . ونقلت وكالة الصحافية القرنسية عن الصحافية القرنسية عن

المسحيقة عن مصادر صهيونية قولها أن ييقال أمير عمل

ن اسلام آباد / انصبات الجمهورية تبنت المجموعات المسلحة المعارضية ف الباكستاني قوله ، ان الإنفجار الذي وقع في الساعة الحادية عشر بالتوقيت المحل لاسلام إباد قد يكون ناجما عن مصر مستؤوليثة تشجيع الساسارة المسرية (العاصمة الباصلانية الذي وقيع صبياح امس واسفر عن مسِبارة ملغـومــة ، مـشيــرا ال ان انفجــارين وقعا بفـارق بضع داــاثق بينهما الاول كان ضعيف لكن الثاني

وأسنة الجيدة وتشعب العسراق فالمرا السكرار .. مع التقدير 🖸 مصرع (١٥١) النفصا وأه جريحا رثيس جمهورية اوكرانيا أنبرار فثل المفاوضات بين كلنتون فرس لانشساء ازيسة المينزانيسة

[] واشتطن/وام : تبددت الإمال (التوصل ألى اتفاق بين الجمهوريين والديمةراطيين بشان تسوية ازمــــُ البرانية ﴿ الولايات المتحدة الأمريكية ﴿ وقال الرئيس الأُمْرِيكِي (كَانْتُوْنَ) انه يجِب على الْكونغرس أنْ يَعْلَلُ منفقدا أنى أن يتم التوصل أل تسوية لأزمة الميزانية ولاتزال المفاوضات المقلقة التي ادت ال اغلاق مكاتب العسكسومية جسزلسيسا مسمستسمسرة وقالت مراسلة صوت امريكا أنه لا تلوح في الإفق أية تسوية وأن الجمهوروين والديمةر اطبين بتمسكون بمواقفهم معا

يعني أن عملية التوصل أل حل وسط لا تبشر بالشر هيث ينوي مجلس الشيوخ والدواب أخذ عطلة يوم الله تعنينات « انفعار المعودية »

لَا الرِّبُسُ الرَّاعِينَ مُتَحِدِثُ سِاسِمِ السَّفَارِةِ الْإِمْرِيكِيةٍ فِي الرِّياقِي الْ

الزائلو/ انعيان الجمهورية ، بدات ابس الجولة الشائلية التقلق الرفسة البونسية عيث توجه ٢٨ عليون يواندي الإدلاد المستحد الرفعة البولندية جيث توجه ٢٨ منيون بويددي سماء الموالية الموالندية الإذاعة البريطنية أن الرئيس الحالي ليخ السابق الحديث والمستحق المستحق المس ومرد (الخاص من اللهو النمال على حروم باللك من الإصوات





 بغداد / واع تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برفيات تهدمة من فصائل الثورة الفلسطينية في حركة التحريب الوطني الفلسطيني (فتح) والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة والجبهه التسعيب لتحرير علسطين والجبهه الديمقراطية للحرير المسطين وجبهة النصال الشعبي الفلسطيني وجبهة التحرير الفلسطينية وجبهة التحرير الفلسطينية وجبهة التحرير العربية والاتحاد العام لطلبة تونس قرح بغداد ومن السيدين من ريسف اخميس رئيس مجلس العشائر وحاتم احمد عبدالحافظ اخميس مختار العشائر الشعبي الإدري لمناسبة في الاستقاء الشعبي العمار وجدد مرسلو البرقيبات تضامتهم مع العراق في مواجهة المضططفة المتحاطفة التحديد الدالية المضططفة المصطفة التحديد الدالية المضططفة المصطفة التحديد الدالية المصطفة التحديد الدالية المصطفة المصطفة التحديد الدالية المصطفة التحديد الدالية المصطفحة التحديد المتحديد المت

وشعبت الجناهيد . وتسأل الحناج تسركيسا تنشىء سسدأ

🗆 ائىقىرة/ المي الدبلوساس شرق الشاهمة البلستانية الذي يخضع غراقية قوية من الشيرطة . ومنا شيال سيسارات المبسات الجمهوريـــة : دبحبرت مسيلسا فلاسمناف وفرق الانقباذ محيط السخبارة لثقبل الجسرهبي

التحرب ويعربن لدم وحاوة الشيع وابده

ت معقد الأرام : الابت دروايية (الشورة)

للتنابذ التك يسات الدرب ك بالمسامرة الكوريسا

النَّذَرْ أَوْمِ وَعِ دَدَرُهُ النَّسِيِّ وَلَوْمِهِ مِن سَاعَانَ لَرَادِمٍ

مبطورة وتعوره والعالاطرات عجرت هن الانطاعين

الانصاف أن يرتى المراك الحربي صادقا ومتفريها

ارَّاه مصانأةٌ، تُنْصُب الشراق وَهُرُّ يتعرضُ الأنْسُ ترجات الثناء والعدوان نثيجة الحصار 🏻

السحر : خمسة دنانير

🤉 يسفنداد / واع : تلقى السبيت

لرئيس القبائد صبدام حسين ببرقية

شكر من السيد يساسر عرضات رئيس دولة فلسطين رئيس اللجنة التنفيدية

لْنُظْمَهُ النِّحْرِيرُ الْفُلْسَطِينِيَّةَ جَوَابِاً عَلَى بِرَقِيَةُ النَّهَائِثَةُ النِّي مِعِثَ بِهَا سِيِحَاثِهُ

ليه لناسبة الذكرى السابعة لأعلان

قبام دولة السطين . و في ما باتي نص

أقضامة الاخ الرثيس مندام حسين

تحية طبية وبعد .. بتقدير عميق

تلليت برايتكم الأخوية التي تضعنت تمنياتكم الصادات وتهانيكم الحسارة

بالذكرى السابعة لإعلان الاستقلال

اعبلان ايبام دولة فلسملين مؤكسا

لفضامتكم ان احتفال اسعسنا

الفلسطيني بهذه الذكسري الخالدة ق

ربسوع الوطن سيمنزز البقيسة ص٧

قدراء القسرآن الكريم في

العالم يطالبون برفع الحصار

🗆 بغداد / واع : ناشد آلشاركون 🗓

اغبؤتمر الدولي لقبراء القرآن الكبريم

وتجــويـده وآلذي اختتم أعمــاله و مدينة اسـلام اباد البـاكستانيـة ال

العمل ترابع الحصيار الظلام عن العراق

رئيس جمهورية العراق

مراسم ماه المان المساولة الدار مودر المولاء وسرو و شلى الماك المراسم والمرابع و سرو و مالي الماك المراسم و المساودة الى المد الموس من المراسم و المساودة الى المد الموس من

البريطانية ان رئيسة وزراء تركيا تانسو جيالر وقعت هنائر وقعت المقدرا عليي بلنها شبكة (سي. ان. ان) الاخبارية ان الانفجار قد يكون قد وقع بفعل قنبلة ذات زنة كبيرة زرعت في آو بالقرب من مبذى السفارة المعربة في غـغــون ذلك اعلنت لــلاث مـن الفرات في جنبوب فسرق تركيسا التظملت الاسلامية المطلورة في مصر مسؤوليتها امس عن الانفصار الذي واريمون بنعا يتسويل القسروع الذي تبلغ كلفية انشائيه مليل دولار هيث ستاوم هذه المعومة العبالية استفدف السفارة المعربة في اسمالم استفد وادي الى مقتبل ١٥ شمخصيا وأصابة العشرات بجروح . فقد اك متعبث قال اشه البانيـة ص٢

والمسابن واغلت مطومات جديد

أبيل تسليمه للتمكومة التركية. انتصاء ازمة الاسبحال بيمن المصرب واوربط

الإسمال من النباه المغربية ألى أوربا منذ شهر نسبان الماضي . وقالت شيخة التلفاز (أم بي. س) أنه يعجزن هل أزمة الإسمك وعدت أسبانيا الرئيسة المالية للاتماد الأوربي يقضفط عل دول اوربا من اجل تطيم تسهيلات اللفور، وأوضحت المبكة أن توقيع الإنفاق مع الجانب المفربي سيفكن السفر



ال حبد كبير اطالبات المغرب ويلوه بشكل تدريجي ال خفض الاسطول الاوزين النبالغ (٧٠٠) سفيت بتسبأ (١٠٠) حتى كبار ١٩٩١ واظامى حجم النشاط المفاظ عل الاروة السفية . وسيحمل المغرب الاوزيية عل تجوزهات عليه اختار الاوزيية عل تجوزهات عليه اختار الافاق الارجعة

والطلارات المزيية الذر تقوم يقمط معسكرات الكاهل تأ



القبو إن السرب النكنة أسلخل حرسرة حافت القبول مرسرة حافت التوليدين المسرب النكنة أسلخل حرسرة حافت التوليدين المسربية والمسربية المسربية والمسربية المسربية والمسربية المسربية والمسربية المسربية والمسربية المسربية المسربية والمسربية المسربية المسر



M. Francisco March

التسوية يجب أن يتضمن أيضا تنذيذ

جميعة القرارات الدوايية المتعلقة بحقوق الانسان . وتضمن التقرير

السنوي للجنة المؤلف من (١٧٨٠) صفحة طائفة من ابرز انتهاكات حقوق

صفحه هنده من برز سهمت سيري الإنسان ارتكبتها القرات الصهيونية ضد القسطينيين في الضفة الضربية المصطفة خسلال العسام الحسالي .

المعلومات هول المعارك جنوب شرقي العاصمة الإفغانية وحركة الطالب ان حول نتائج الهجوم الذي شنه الف مقاتل من الطالبان تعززهم الدسامات

بعونه تعال 🛘

القيدة تنعي الرفيق المناضل سعدي مهدي صالح

ولدُ الْرحوم الرفيق سعدي مهدي صالح في تكريت عام ١٩٤٠ وارتبط في صفوف حزب البعث العربي الأشتراكي وهو طالب في كلية التربية هام ١٩٩٩ والتي تخرج منها في علم ١٩٦٣

هَالِ شَرِفَ العَصُوبَةُ ﴿ الصَرْبُ عَلَمَ ١٩٢٦ واصبِحَ عَضُو قَيِدَةَ فَرَقَةً عَلَمُ

في علم ١٩٧٠ اصبح عضوا في طبعة فرع ديال للحزب ثم أمينا لسر الفرع ثم مينا لس قيادة فرع التأميم

في علم ١٩٧٩ اصبح عضوا في فيادة فرع بغداد ثم امينا لسر فيادة فرع نينوي

وسلم للدسية صدام الميدة ونوطا الشجاعة نوط الشجاعية ف ام المطرف

رنيس دولة فلسطين رئيس اللجنـة التنفيدنيـة اختفــة التحرير الفلسملينية

وكرس التقرير حيرا كبيرا دن اهدمامه

المصلر السُنَّمر و المعكرر الذي يفرضه الكيان الصهيوني خلال تلك الفترة على

الفنشة الفيريبية وقيطاع غيزة

والمحمدارات ألواسيمية للاراضي الطسطينية وعلى الخصوص في مدينة

القدس المثلة . والهنت اللجنة في

تقريرها الكيان الصبيوني بالسمي من

والمدفعية وراجمات الصوارييخ

وذكرت المكومة الإففائية وعلى لسان

وزارة الدفاع ان قواتها صدت هجمات الطالبيان واستعادت النساطق التي

يسيحار عليها مقساتاو الطالبسان

وستقام الفاتحة على روحها الطاهرة في

دارها الواقعة في حي اور محلة

(۲۲۷) زاساق (۱۲) دار (۱۵)

مقابل مفازن كسرة وعطش ابتداء من

يوم الالشين ١٩٩٥/١١/٢٠ ولمدة

للاثة ابام من الساعة الخامسة عصرا

ال رهمة ان

لنت نداء ربها الرحومة عقبلة

السيد محمد السيـد منالح ابـو

شامة ووالدة كل من السيد حسن

وعيساس واحسان وجناسم ابيو

أسامة وسنقام القاتصة عز

السواب (الشاط) و الكانتمية

اعتبسارا من ١١/١٩ ولسدة

شلالة أيسام ، إنسا تدوانيا البييه

راجعون

TILLA

واربيلت

انا له وانا اليه راجعون .

وحتى الساعة الذامنة.

بسم اله الرهمن الرهيم تا عمل / واع : الهمت لجنة تبابعة للمنظمة الدولية قوله أن تادم عملية. للامم المتحدة تعنى بحقوق الانسان ق الاراضي الطسطينية المعتلة الكيان الصبيبوني بعواصلة انتهاك حلوة

القبلان وذالث الحرمين الفسريفين . وانسنسا اوالقدون بسقسوة شعبنسا

تفلسمايني المسأضل وقبوة وعمق

ایمانه (تحقیق طموهاته و اهداف لدعم اشقاته و اصدفانه و ق مقدمتهم

العبراق الظبقيق لمت قيادتكم الذي

يفخر شعبقا ويعتز بمواقفه وما قدمة

من دعم مستمس لنصمسرة قبضيسه

الوطنبية ونضيَّله الميَّادل . أجيدد

لفخسامتكم اصندق عبسارات الشكسر

والكةدير راجيا لكم واشتعبكم الشطيق

الحصّار القروض عليه .. كل الطّبر وسواصلة مسيرة التنعيبة والازدهار

والرقى تحت أيسادتكم . وفيقكيم الله

وهفظكم وابدكم بدونه .. مع اصدق

مساعر الاهتبرام والتقديس والصبة

اذي نشاداره معاناته بفعل استمرار

(من المنومسين وجسال عددقسوا مناعامدوا الله عليث فمنهم من قطي نحبسه ومنهم من بنتسطر ومساسداو تبديلا) .. صدق أنه العظيم تتعي القيادة القوميية فقيده الإنسان الأنسطيني في الضعّة القريبيّة المثلة . ونقلت وكالة قدس بريس عن الراهل الرايق سعدي مهدي صالح عضو الليادة القومية الاحتياط التقوير السنوي للجنة القاصة بالارافي القسطينية الممتلة قدم امس الاول للجنة المياسية التابعة وعضو فيذة تعار العراق ومسؤول مكتب الشبؤون القومية والنقابي المناك المناكسة

للطلب والشبياب العبرب أذ وافياه الاجل الرّ مرض عضيل لقد كان الرفيق الفقيد رحمه اشمناشلا بعقيا ضميميا انتسب للحزب منذ نعومة اللافره مؤمنا بالامة ووحستها ومضحيسا من جل هريتها ومستقبلها لقد جاهد الفصد في سموح التفسال مضافسلا شبهاعاً وأميناً على المهدىء فكان مثالا للمنافض البعلي والحاء الاجل والإمــــ تتمة المنشور ص ونضاله التواصل للحقيق طعوحاته أهوج منتكون للناشيل يدر نفسيه لها واهدافه الوطنية السامية في الحريبة وأمن بمسادتها وتحمل وعباني من والاستقلال والمسادة .. كما أن شعبتا الفلسطيني اليوم اكثر اصرارا والله عزيمة على المفي قدما في نضاله المشروع لترسيخ وتعزيز الانجازات الوطنية الكبيرة التي حقالها منذ أعلان الإستقلال على طريق توضع كل المدرية من الكانية لاستحدالا المادة المدرية المنادة المدرية المنادة المدرية المنادة المدرية المدرية المنادة المنادة المدرية المنادة المنادة المنادة المدرية المنادة اجلها .. قال جنات القند ايها الرفيق العزيز وعزاؤنا فيك ان راية المبدى التي نافطت من أجلها ترفرف عـاليا خفاقة بسماء العراق والإمة العربية والانسائية بقيادة المجاهد القائد صداه هسين (حفظه انه) وعهدتا لك المقبوميات اللازمية لاستكميال انهياه ان سُفَال اوْفَيَاء للعبساديءُ وَالْأَهداف الاحدّلال الاسرائيل لارشه ومقدساته واستعادة وممارسة حقوقه الوطنية الَّتِي نَاضَلَتُ مَنْ اجِلْهَا وِنَذُرِتَ نَفْسِكَ فِي الشابلة ون مقدمتها حقه ن تقريس المصير وأقساسة الدولة المستقلة سبيلها . رحم أن فليدنيا سرجملية الواسعة واستنه فسيح جنائيه مع الشهداء والصنيقين والهم علائقية ورفاقه الصير والسلوان وانا شوانا عناصعتها القندس القسريف اولى

آليه راجعون . القيادة القومية عكائب الإملالة العلمة ونعى البجلس الوطنبي فالبيده الراحيل المغفور له سعيدي مهدي منالح رئيس المعلس .. وطيعاً بل تص

(تل من عليها قان ويبقى وجه ربك

ذو الجنلال والإكبرام) .. عمدق الله ينقى المبلس الوطني الغفور له المرحوم السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني اذ و افاد الاحلّ المتوم اثر مرض عضال

لقند رزء أغجلس الوطني بفيقيد رئيسه المرحوم سعدي مهندي مسالح رزعا مغليما لما كان يتعقع مه رحمه الله ومعا وسويبا عتى القدس القسريف من خلق عظیم وسجیراً کریدــ ونبل وشرف وعلیه وسراهیه وتضمیــه وتسواضتع عبريسر اورفتته روحسا ديعقراطية سمعية وعسدرا وأسعيا وفيما بل نبذة عن حياة الفقيد سعدي مهدي صالح ومبرا جميلا عند ادارته جلسات المجلس الوطني واجتمياعاتيه وكيان موضيع اعجاب وتقدير واحترام زملائه اعضاء المجلس وكان كذلك مع كل من التقاد من المواطنين ام من الإجانب واد تمنى السيد الرئيس القائد عفظه الله ورعساه في جسلمسة اداء اليمسين

كما كان اعظماء المجلس الوطني يعنون النفس بمضوره مشاق معاق ليتسراس جلسمات المجلس للدورة الغريفية هذه الإيام ولكن اجل الداذا لمزب البعث العربي الإشتراكي. انتضب في ۷۷ مريسان ۱۹۸۷ عضبوا في فيسادة قسطر العبراق /المؤتسر التاسع/ونكرد فوزه في انتخابات قيادة قطر العراق في المؤتسرين العلام والعادي جاء لايؤخر اسالم عليك يا أبا فراس يوم والأت ويوم عقبت لقبعيك وأمثك مناضلا صلبا ومضميا صابقا ويبوم اولله رقيقا . وإنبات وانبا اليب راهمون 🗀 الحلس الوطني

تعراء الطعران الكعريم

1-1-11

تلمة ص١ والمودين معليل العراق في المؤتمر للنبوب (واع) بعد عبودته من استلام اسأد لقيد عبيات الوقود المساركة في المؤتمر والتي تمكل (٣٠) دولة استلامية عن سمادتها بغوز السيد الرئيس القائد المصاهد صدام هسسن بمنصب رئيس الجمهورية ووصفه بانبه انتميل الحق وأهله عبل اعتصاب الإبسواق الرطيعية التي تحيلول الفييل من الإسلام والمسلمين . واضاف أن اعمال البوندر اسفرت عن اعادة انتشاب التسراق امينا عساما للاتحساد العالم الاسلامي لقراء اسيا بعد ان هصل عزّ الاغلبية المقلقة مِنْ أَصِواتُ الشَّارِكِينَ

ين المسؤنمر 🛘

وموطا الإسلمقاق المالي في إم المعارك المعادة 🗇 انفجاران بدمران تتمة النشور من + الجماعة . ينتمي ال الجماعة المطاورة في مصر صباح . المسالمية المطاورة في مصر صباح . امس في الصال مقتضياً بوكالة البام الإنفجار التي اكنت أن مبرية خنائد

يولية في القاهرة مسؤولية الجماعة عن هذه العملية . ويعد الفلور تلقت وعالة أثياء يولينة في القامرة ايضا التصالا للنيا من متحدث قال أنه يمثل

تسلم مسؤوليات حربية اخرى مي

و اخرها مسؤولية مكتب الطلبة واللسفي انتخب رئيسا للمجلس الوطني في عام ١٩٨٩ حصل على الاوسعة والانواط الانته :

مسؤولية مكتب تتغليم الشمال مسؤولية مكتب تنظيم بغداد

الاسكاميسوي الذي أغيدم في مصر لادانته باغتيل الرئيس الراحل الور السادات ل ١٩٨١ هي التي تلاتها مصر امس وارا أل اسلام الله يشنم 10 عضوا من وزارات الضارجية والدفاع والداخلية برناسة رئيس داشرة الامن إ وزارة الضارجية تنظيم الجهاد أعان فيت تبنى هـذا التنظيم العملية وفات بتنفيذها . كما تلفت وغالة انباء دونية (مصحطى ديسواني وذلك اتسابيعت التحقيق في حادث الإنفجار 🏿 القاهرة اس ايضا بيانا بأسم جساعة العمرالة العلليية تتبتى فيه عملية

الى رحمة الله

 انتقات الى جوار ربها المناجة أهولة محمد مسالح الغيرب عقيلة الحاج سيبل نجم عبدات التعريثي ووالدة كل من اللواء ضياء سهيل وفائق وعماد واياد وقخطان والهندس تزار وشليلة المنتيس خاسم محب غسالح وستقام الفنائحة غبل روحها الطافرة و قاعة التربية الإسلامية و الكرخ واعتبارا من ١٨ ١١ ١٩ ١٩٩٠ ولدد ثلاثة ابام ومن الساعة الرابعة

ال الساعة السابعة مساء

مسيو بيش كابسة اوساخ مرسيدس ألبي راس دريلة نيسان بترول ليلاند حوضية عرسينس اقحم راس تريلة هنتو حمل باصرريم 11 زاكبا عديث مارسيدس البي حمل كاسترس كرونيسا غولغو مسلون لاندكسروز شوفرلين إسطاف ' شوقرلنت بيتپ دوجيوكس

ت نسوع المجلسة مرسيدس اقجم قلاب سكانيا قلاب سكانيا راس تريلة

تميام المساعية الشامنية والنصف من صبياح يبوم الخميس للصاف

١ - تامينات بموجب عبك مصدق شخصي (لامر الراغب بالشراء) يعلل الباقفة ٢٠٪ من القيمة الكلية للسيارة اما نقدا أو بموجب صك اعتبادي ٧ ـ بطاقة السكن بالنسبة للساكنين في مصافقة بغداد والبطاقة التعوينيا

بالنسبة للساكنين ﴿ الماقلِاتِ الأَهْرِي . او المواد التي ترسو عليه بالمزايدة خلال خمسة ايام من تـاريخ الإصلة وبخلافه تسحب السيارة او المواد وتباع مرة اخرى على نقلته وأعتباره ناكة

بعوجب قانون بيع وتاجير اموال الدولة رقم (٣٧) لسنة ١٩٨١

رئيس لجنة البيع

سساروكي

بنار إدل توالسطوال الوفق النفيل سعي بهم ملع ا البنداد/ واع نعي مكتب الطبية ؟ مااد حاليا المركوري المسرد البعد الدريي الإشاراكي بحرن والمعينين الاحد الرايق المنافط معادي عدي معاليا دغاي ابدة اطر العرال ابن دعر الحالب الذي وفاه الإجل بعدمون ول مايل نمن البراية .

12

فراست مثلية لعد رجال الدين

ليجزر والمضبات حمعته أدد

والوادن بهذه التقنية .. وعدد ،

نة المع ، المكنى الإعجاب بتجرد أ مرياطات اعملع أن لكون ملى الإ

مَوْلَا بِكُنْ أَنْ تَقْدِمُهُ الْحَاسِبَاتُ لَ

يلا لمار عوماً ، وفي مثل هذا الوسط

يكاركب اللموصية تحديدا

أ روبية للذران (كيوركيس صليوة)

رير فقاة الإثورية في العراق (كنيسة

عَنْ إِنَّا وَجِدُ الصَّاسِياتَ وَسَيْلُهُ

هُمُ (عُوامًا مَنَ التَقْنِياتُ الحَدِيثَةُ }

الغرمان البخية والكلمانيـة .. و انــه

فنارملته زنابية حاجنة رعيته ءن

لنتم لعاميات لهذه الإغراض منذ عام

الله والبك هذا الرجل الواور ، أنه

يتزاييزة الكنتوش لكنتنها المصروفة

وتشليتها المثلية في مجال التنشيد

بُعْرِزِنْ وانظر الكتبي وانسه و أكب. كؤراد العاملة في تقنيسات المعلومات

زنز نزمعيد الإجهزة وللصدات او

الرات و(الدرادية

Sa'sall and 2 galit

معازات الدخسول

البنة القضائية

440/7/1/33

اللاسع/١١/١١/١١/

للنفية الإموال التحصلة بسطرق

مراليزا ومعكنة اعدات الكرخ

اعلان

متلوم الهبئة القضائية لتصغيبة

طيئها للمتغلبان سالاستثمار غسع

خَلْيَا (نهادكو) ووكلانهم .

المنازطره (الهنديء الجميل) (

المَا دِنْكُ وَ اللَّهِ : هِمِهِ تَوْمِي *

(ما ايتها النفس المصلة ومع ال وبدك واضية مرضية فيقفل خيادي والدفل جنتي) .. مسئ الم ية عن مكتب الطابة والشياب الروي أحدرت البحث المسريي الاشتراد يحسرن والم عميات طيسه الفال خلال دصادرة الإراشي (إ القحس الي المامة تدس كبرى تمند حتى اريحا . واعربت اللجنة (إ هذا السياق عن الرابق للناغل سعدي مدي ملم " شفو البادة اطر العراق لحرب البعد " للقها وادانقها لاستمرار أعمل هن مصادرة الاراقي الفلسطينية من بانب الكيان المهدوني كما هذرت الكيان الكيان المهدونية بشدة

المصريي الإشتراكي أصين سر المكب الذي وأضاء الإجل المحلوم بتاريخ ١٩٩/١١/١١ لقد كان الطبد طلا ازاء المفريات الالرية التي تقوم بها للبعثي المنظمل والمجاهد في سيراً الحق وجمد مبادئ الحزب بكر الفاة قرب السجد الاقص 🗆 واخلاص طبلة غترة عمله الطويل إ مصرؤ ولينة مكتب الطلية والشيا أَضَافَةُ لِأَسْتَبِلاءَ القُواتِ الْحَكُومِيةِ عَلَى موقع جديد . وأكنت مصغر افقائية الركزي الحرب وذلك من خلال تاكير المدواعمل على الدريث الوطنية والقومية الإميلة للطلبة والليلي وعرص حيلته في سبيل خدمة وطنه وابناء شعبه تفعد الله فليت الغال ممايدة ان الطلبان لازالوا يتمسكون بالمواقع التي سيطروا طبها امس الاول خيلال هجماتهم. وقال الناطق بلسسان حركسة الطالبان برحمته الواسعة والهم اعله ورنق للبكة الــ (أم بي س) انبه يعرغم القصف الجوي المكلف الذي تقوم به المبر والساوان واثأ 4 واثأ اله راجعون 🖸 الحكومة غواقع الطالبان غأن مقاتل لصركنة أحتفظوا بمواقعهم

مكتب الطلبة والقبياب الركزي لحزب البعث العربي الاشتراكي

لرغبيان هيث يسلغل للضامصا بدء الملحثيات الإقتصارية بسين العسسراق وفيتنام (يوروترون) مسطسة

مغداد / انوارففري :بدات اس في مبني وزارة التصارة الساهلات أرسمية بين العراق وجمهورية لبنتم ل اطار اللجنة العراقينة الفينادية الشتركة . وتراس المانب العرالي الدكتور محدد مهدي صلح ززير التصارة ، بينما تبرأس الماب الفينتامي السيد هوئي وزير اللية . وتبادل رئيسا الهانبين كلمأت اعد حرجتهما على تنطوينر وتوسيع المسلاقات التي شريعة بعن البليل وتشيد بالعلاقات التاريخية الوطية بينهما . وتمت غلال جلسة للبلطات سناقشت اوجه التعاون التعاري والاقتصادي الشاحرك 🛘

الإطراف . كما انتقد و زير الفارجيـة اعضائها من مؤيدي حكومة ربائي .. كما انها لم تضعارق ال كيليـة نقـل

كابول 🗀

الجديدة .. وانهم باتوا يهددون عطار عابول الدولي شرق العاصمة .. وان

تعزيزات بالأفراد والإليات تم ارسائها

للمواقع الجديدة .. ﴿ الوقت نفسه دهت المكومة الإفضائية المبعوث

الدو لي مجمود السنيري لاعادة النظر في خسطتهم من اجل نقبل السلطة من

الرئيس الإفغاني برهان الدين رياني . وقال ماملق بلسان المكومة الإغفانية

أنبة طالماً لم تمضر خبطة بموافقة

الاطراف الأخرى فأن على المستبري ان

باوم بجولة مكوكية جديدة من أجل التوصيل لصيفة مقبولة من كيل

طَفْت انتبياه المواطئين الإعزاء .. ستبياع السيارات مختلفة الإنزاع انتقلت ال رحمة الد تعال السيدة والموديلات المبيئة اعدادها ادناه ق السلمة المجاورة المعب الشعب الدوايات ذعيمية ضاصر شهياب القيسي والدة الرملاء رياض شاسم وزمير ورعبد .

٢٢/١١/ ١٩٩٥ وتكون طريقة للنوع بالزاد العلني قعل الراغبين بالإشاراك في المزايدة اعلاه الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم ا [-/ ٢٠٠٠٠) فقط مثنا الف دينار على ان يتم تكملة بالى النسبة القانونية

وسوف بتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشى الاعلان والدلالية بنسا ٧٪) من قيمة الشراء وعلى الشعري تسديد فيمة الشراء وسعب العبلة

أملين تعاويكم . مع كل التقدير والاحترام

لاندروفسر

الإنسار معرجان مرتضب للحاسبات

للاطلاع عبل جنيند تقنيبات الماومنات

وانتفاه المفيد منها بما يلبي حاجة الكنيهمة ويرتقي بخدماتها خصوصا انسه قد شكـل

(فسم كمبيـوتـر) ﴿ الكنيسـة . وعـل

معيد الإعهزة وللعدات تبتك الكندعة

ولإمل أن تستقطيه وشارته بولك الخرّان (كبوركوس صليرة) اهتماما

واسم النطاق في معرض الدرامجيات الشادس الزمع اقامته في المركز القومي

للحاسبات الإلفترونية الاسبوغ القبل لكونها المماركة الاولى لرجل دين ل

مذل هذه النشاطات ولتعاور المنفاومة الذي سيدرضها

🛭 يت التقابلة محروة في المرخر الطومي للحاسمات الإلكارونية فقهت فعرفت الاستاب عديدة ادررها بدء العدس العدس الفقتاح مهرهاسه المعتوي الروافية (٢٥ مـ ٢٧ التجماري) الدي يعصور اردها، الشطة يوعياه ديمة ومعرس وموشر والمتطاعين ووقده يدماه هديدة على مساوى مذادم من الدمرة و المقدرة العلمية

وإفائل) المحملة أأ ويحطى المعرض الدواعي الندادات للدراد ديات الحاسونية نعيصا لمدينة باهلمام ذاهر لكومه المؤشم الطاهري الاسرر عال واقع شمال أتأسان القيقيين والمولك الحليبة في فطاع الحاسمة العراض دخل درادياته والدحادمانة ويشدل الدونجي العلم الدحصص منقصه للعلوسات ملاهبنا للملحض واللوسين أأورجن سوادا أويتضمر وأأكارا محقدمه ومدورات الإخالات وداءك الطرادرا بهاء السعد والمر عذه المسجلة

was a few and the product of the first of the same and المراجعة والمراجعة المراجعة ا planting that a little of the stage and planting والتطبع والشحفيج الماور والمراور والمراور والمراورة والم

the contract of the contract of the contract of the contract of Se number of the first of the spitter of the first being the first of the first of المترجوبة فالمراشر فلحوث الإقابلوث بالإفاهم وكالأراف الفيطان

و هل عنينا اعداد جيدة من النحالين " أن أعداد النعالين في أسرَايد ﴿ الوقت المنظمة المنظ الدماضر ، وكنت أعبد سيؤسس جمعيــــــ الدهالين المرتفيين في ١٣ إب ١٩٩١ . وشي تقتيم اليبوم اعدادا كبيبرة عن النصالع وشبكتة واسعة من النباس فانها تفعل ستويد يعداني اديقة اردماء سحفه در اهمه ام بلدادادي والسلطينام لهيم المتعارك المساولة المدالة والمدالة ودومه كالت الدائلة ودومه كالت الدائلة المسزارعسين والضلاعسين وخنبساط الجيش شورع الأمي الأي المتصارك المسادر للجاري الرابو مع لمه محايير والاطنساء والمنسسين تجمعهم عبذه مِعَمِينَ لِمُعَرِّضِونَ المُعَانِّةِ وَعِنْ عَلَيْهِ المُعَلِّمُ عَلَيْهِ المُعَلِّمِةِ الْعِنْدِينِ المُعَلِّمِةِ الْعِنْدِينِ الْعَ المُعَانِّةِ وَمِنْ عِلَيْهِ الْعَلَيْمِ عَلَيْهِ الْعَلَيْمِ عَلَيْهِ الْعِنْدِينِ الْعِنْدِينِ الْعِنْدِينِ ا الخلوالة العجيبة التي لا تبحل [عملها المنتينة الاستينة علمه للمشاركات المتعدد، مدور من محمل المشاركات وبعا المسلوب المساركات المعلم المساركات وبعا المسلوب المساركات المسارك لیل نہار . شتاہ وصیفا شیل منیات مشکسات تیواہے يعطي معرض الدامجمات وطلنال المهرجان نتهت عديدة

مغداد BMW فوديل (۱۹۹۰).

. سویر مودیل (۱۹۸۲)

اولدز موبيل (١٩٩٠)

مارسیدس مودیل (۱۹۸۳): .

۱ ..سیارد رقم (۱۲۸۲۲۳) بغداد

🍇 الاء الدياغ

وندرتها وخناصة الإساسات القمعينة 🕮 اولم يكن العسل غذاء ودواء مناكرت فوائده في القران الكريم .. هنذه العقيقة والإبوية اللازمة لكافحة بعض الإفات الذي قارتنا ال الدكتور (قاهر بهنام) طبيب تمييها فقد تاثرت هذه نتيجة المصل الامراض الجلاب تناثب رئيس جمعينة النعالين المراقيين لنجري ممه الحوار

ان اربيته من هواية ومهنـة . ويمتاز

انحثل بقابليته عل الصعر وقوة اللاحللة

الشديدة . فالنمل بحقاج لن يعلني به

النطاء في صندوق وتفتح صنبورا ليخرج

منه الحسل . فتربية النحل هي أن و عام

يجب على الفحال أن يقانها كي تقون غلانه

مِنْ يُعَلِّقُولِ مِنْ فِيْمَ الدَّرِوةَ مَعَنَّقَالُهُ فِي

ان استغلال هذه اللبروة في بلادنها لم

مالاميل الحد الإن ولو تسمي لقيا استفلال

مصدرت من رحيق الإرهار قلا مبتغ اذا اللت

انه سينسب بهرا دهلة والشرات عسلا أي

وهـى ليس كما يتصنور البعض أن لَفَ

خعس حساسيات لسلاله منهما مسكنتسوش

) 660 centris - HP المستثباً من طران

والصاسيقان الإغريان (IBM) نوع

power Bool ومنطق ايضنا أريح

ملك نممل

ما هي فائدة النحل "

الثروة الزراعية

in Hand , pings

" Wat Y Makeup ting

وماذا عن تربيته ا

الفاشم على قطرنا فقلت في الصوق الملية سا زاد دن اسعارها . وهل ذلك سبب ﴿ زِيادة اسعار العسل ؟ تهم ادى ذلك الى زيادة في سهر المسل بالرغم من أن مديرية وقاية المزرو عان تقوم مشعورة بتوضع بمض العقظير اللازعة ان غائدة النحل كبيرة ومـزبوجة غـال ببائب انتساجها للمسل تقبوم بالقيس ولكن .. يبقى (الجود من الوجود) . النسانات مما يؤدي الى زيسادة في انتساج كيف تعبأون لفاق فاعدة واسعة من

Wind Starting

northeridgites are a

ARTER SOR OF BEAUTIFUL ST.

well begundlage, age where

المصيلات يويثر ويرازا العدم الفعوني

والإرساد الدر تواليا الانبياء وكنا

المراوا والمحاسبة المراجع المحاسبة المح

المعارات البرادجيات الطلية المعروف

Writer ---

Gropher -- Omimnpage-Hyper

istor - language Moster - word

Carriect 6.0-Adobe photoshop 3.0 ... syriac writer - udobe

dimealsisin و بين نيافة الطرأن ان هذه

التكنينات المعلوء آتيثة مسخرة لإغراض

طيساعية الكتب والمحاسوعيات الدينيية

والظافية والصالها للمستفدين بشكل

جذاب ولاعادة طباعة ونشر الخطوطات

الدينية القديمة والمسؤر ذات القيمة

التاريخية بعد معالجتها حاسوبيا عن اثار

الزمن والوينها وتمكين الأهيال الحديدة

من الإطلاع على نسخ هديثا منها .. وكذلك

تضيم خدمة طباعية عامة للكتاب والمؤلفين

لتشجيمهم وللحقيق اسرادات ممعلىولة

تغطى جانبا من النفقات انها تجربة نلمحة

ومالك من نتمنى من وزارة الاواساف

والجمعية الدرائية لطوم الحاسات

والمسادة علماء الدين ورحساله الإفاضسل

الإستفادة مذها ومن دروسها الغنية فهل من

📓 باسل الخطيب

وونزاعل سيل اللال لاالحمر

تستى الجمعية لخلق قاعدة و اسعة دن النحابيّ اليواة والمحترفين . فلذا امكن تمويل الهواة الى محترفين وذلك بلخواج المُمانُ نسفله من الدار ال الزّارع خيث كان المحان المحصول على قدام زراعية ولو المعادلة صغيرة بن المعالين ليابد عنها النصل والمزارج والجمعسة تالوه الندر الوعر الثقال في عليها بنقائية الزراعين الكانة في ساحة المحان ، واقامة بورات

والمستعدو وأرد الإسكار لاقامة بدوة

علمية موسحة (٢٩ _ ٥٠ التعاري)

عز و عسامات الكلف و سنورغ اعمالها

عَيْ أَرِيعَةً مُعَاوِرٌ فِي أَسَالُكِنَا أَصَالُهُ

القاولات وتسعيرها ـ نظم خسامات

التخاليف إ ملياولات نسلب

منتجبات الشركبات الماولة . عقبود

الإعمال الاستشاريية والضدمات

in Lil

لفعليم تربية الدهيل باعبطاه محاضيرات

الوضوء ديلوم عال

القوس للحضيات الإلتقروبسة بعثح شلاث دورات ودبلود كال مساسيات تنظييلية) بـالنعاور سع الحامعــة بالتكسولوجيسة منطلح العباد المفسل ﴿ ١٩٩٦ ﴾ . وستسركـنَ الدوراتُ عمل تطعمات الصاسيات والمجرفة أالصاسات والتعب والشميلم أوامس الصاسيبات المعلومات 🖪

۲۲ ـ سيارة رقم (۷۷۸۰۰) بغداد مارسیدس مودیل (۱۹۹۶) ۲۲ ـ سبيارة رقم (٩٤٤٢٣) بخداد مارسیدس مودیل (۱۹۹۲) ۲۴ ـ سبيارة رقم (۱۲٤۱۰)

يغداد توج سوير موديا (٦): قطعه ارهن فسأحتها ١٧ دومعا

فادان بفتر غدمة

جهة الاصدار

١٣ -سيارة رقم (٢٧٧٢) بغداد . بغداد فولغو موديل (١٩٨٢) ... ۲۲ _ سبيارة راسم (٢٠ ، ۲۷۲) 1 . YA امقداد سوير موديل (۱۹۸۹) ١١ ـ سيارة راسم (١٢٧١) ١ بغداد برازيل موديل (١٩٨٦)

ثلع خلف النظلية الصناعية (عويريج ماتف ١٢٨٥٢٥٥ كلدان موية الاعوال الدنية الله مني هبوية أالإصوال التعليث المسادرة عن أمسوال السليمانية باسم معاير عس قادر يَرْضِي وَمَنْ يُعلَّرُ عَلَيْهِا لَسَلَيْمِهَا الْ

ه فاند مض دفيس الشدمية المسكون المعادر من لجليد سالمانية/ دوكان باسم معادر عار كالرغن يجأر عليه تطيعه جهة الإصدار ،

بِهِيَاتُ مَارِدًا صَالِونَ مَوْدَيُلُ (١١٩١ TIV(4)) with a plan in . FY

المراد ماسيدي (۲۸۷۳۲۲) . يغداد ماسيدير موديل (۱۸۸۸) انتهاء الغترة المعندة في الاعلان المسيطرة ولسم (٢٢١٦٦٦) . بغداد سوير مؤديل (١٩٨٧)

٢٥ د سيارة رام (١١٠٨) منالاح الدين مارسيدس موديل (١٩٨١) (۲۲-۱۹۹۷) منارة رقم (۲۲-۱۹۹۷) وهداد مازدا موديل (۱۹۸۹)

مِعْدَ إِدْ مِرَازِيلِ مُودِيلِ (١٩٨٧) (1. f. PV) p. 3 (1. 1. 1) 4 ١٠٠٠ - سينارة روسم (١٩٧٥٠) نَيْنُو يَ اوَلَقُرُ مُوجِيلَ عُودِيلًا [١٩٨١] المنافق (٧٤٧١٧) مِعْدُادَ

Light weigh need 11011

يَهْدُادُ يِأْصَ رَبِعِ مُودِيلُ (١٩٨٧).

بهداد اولاز مو بيل موديل (١٩٩٠)

٣ ـ سيارة رقم (٣٤٤٠٣٠) بغذاذ داتسن موديل (١٩٧٩) ٤ -سيارة رقم (٢٧(١٦٣) بغداد

ر ۱۹۷۱ (۱۹۹۹) المعادة ماردوب موديان (۱۹۹۹) المعادة ماردوب موديان (۱۹۹۹) (۱۹۹۹) المعادة ماردوب موديان (۱۹۹۹) (۱۹۸۹) المعادة المعادة المعادة (۱۹۸۹) المعادة (

(1/3/1) Per viriation of

ت سيمارة رقم (٢١٦٠٨٢) ملداد أمول اللحفظة بطرق الاجتنبال بوازيل موديل (1947) بيدع السيارات المدرجة تضاصيلها ابتله باعتبارها من الإموال العائدة ٢ -سيارة رقم (٥٨٠ ٢٠٤٢) مقداد کورلا بونیل (۱۹۹۰) ٧ سينارة رقم (٢١٠٤٦) يغدا هوندا موديل (١٩٨٥) المنزوع لامؤال المتواطئسين عبل من ٨ ـصعارة زقم (٢٠٧١-٣ ((يقدادُ

BMW موديل (۱۹۸۲) و ـ سيارة رقم (١٠٥١ ما ماسا ١٠٠ ـ سيسارة رقم (١٨٧ م ٢٠

هي عشر يومًا من تاريخ اللقو ﴿ ﴿ ١١ ﴿ مَعْسِيدًا وَقُومُ ﴿ ١٩٠٨ ﴿ ٢٠٠٩٪ ﴿ ٢٠ والول از يقبل اي اعتراض يقدم معنى معداد سليبرتي موسيل (١٨٩٠)

على حسن كاتلم (سلمكو) وعيلاء طراد سلمان (اعلاكو) ونهاد استجاعيل ميسيوبشوش فوليل (١٩٨٢) رفيل من لديه إعشراش مراجعية ،

الكنته الا لحمادي الاشرة 11 : أهب . • ٢ تيتنوين التابيع في 19 إ

نظرية وعملية .. كما سمت الجمعيــة ال تناسيس اتحك النصناين العرب وتم ذلك فعلا وانعقد المؤتمر التاسيس له في القاهرة ق ٨ شيساط ١٩٩٤ وكنت ومسازال اعتسل أعراق (رهذا التجمع العربي وطعوهي ان لكون لنا مشاركة في المؤتمرات الدولية 🖸 ما هي ائم الإمراض التي تعسنني منها النحلة وامكانية الوقات منها " ان النحل كيالي لدفلوقيات بلكيلام ويعرض وبعوت وبذلك تحاطلا الطبيعة، على

التطبيخ .. هذي ابك تشم رائحة نلغة عند 🗀 ما هي أسجاب دال: " تنظأأر استبأب عدة ممها ظروف معلخية وممدادر القذاء واعداء طبيعيون مثل ألدبور الاعدر وطائر ابو الخضيع وفراشة دودة الشمع والسحال والضقادع اضافة اق وجنود الفايسروسان المسيينة للكيس

وكيفية عطيتها منها وسبل علاجها وهنك

أغيراش شاعسة لكبل سرهر أق جنائب

الإعراش العامة التي تظهر على الخليسة

الرفيية .. ومن اهم الإعراض هو عدم بناه

الخلبة الطبيعي اي عدم زيادة هجمها

وذلك لمحم زيسادة عبعد الفسلسالات

. العاملات ، بل العكس الظمي (عدد ما

وبالتال موت الخلية والنصل المريض

التصف يبالصبل وعبدم الضروج لجلب

والضلااء بل السه يرحف عبل الارض قبرب

الخلية وتكون بطنه منتفخة ويظد الشمر

ويتراكم براز وفضلات النحل داغل الخلبة

وخارجها ١٠ ما عن المضنة فتكنون غير

شغامية ، وتتصرفر البرنيات الى الموت

الذي يكسوه ويصبح مظهر شاعبا

6

Water Hilliam C. F. B.

اكرم عثمار

المغيثة واعلل الفحل والبكثريا المسببة لدرضي الإكارين والغارها والسيدان واعراض ورائعة الخري 🖸 كيل بدا اهتمامكم بالنحلة وينن هذه المقلوقية تقير فضيو في معا نصفر وال حصات على اول خلية ل أبل خمسة عشر جاما و استعقعت بها و خاصة في السنة الثانية عند با حصلت على غلتي من المسل ولم لتعارض مهطي الطبيسة سع هواياني (تربية النخل وتعملت (دراساً سلوكها لأنها تاخذك ال غائم اخر بسيما يحيرا عن شد وتحقيدات الحياة السوسية ومن تعطي فقلا على عقمة اليلري عزوجل

🙇 حياة عبد على

فقذان دفلر خدمه 🚉 سأبراء بالسم معاذ عبندالحمد

ال حية الأصدار يسليمها لجوة الاصدار

: . فقدان هوية ومدت ملي الهويثة الشمادرة بن مديرية الإقامة باسم رياض فريد عارف يرجى من يعش غلبها تسليمها ال جهة الإصدار .

نبيان هند فعن بعدر

Mond & 20 November, 1905

مسيرة قطاع الحاسبات العراقى وهو ما يحسب للجمعية الراندين يعبان شكدا في شط العرب

باستشهاداته وملاحظاته اللاذعة

وأندمن الإرتقاء بعالى دين الصعية الوديب بالبراداء دور

فلول في قالل الداسية : " وتضمن المولاد للقارح (الذي

ول غار شعمه أو مع و عد الشاها من و عدم ، يعدُ البرو عالم عدر إلى

سندور مات المضمورسة والزميسل مالمحسب الإسحاب

العضمو - العمامو المشارل - الطالب والعصوصة العصرية)

العلمي ، ومستوباتهم المامية - ووضع البه عبارية تعدد النقل العصو مر دستوي ال

اخر اعلى دود اهذباره اهتمارا و الورسة و النافد من استحابات اللقب المطاوب وقضعن النظام المفترع تشكيل مبعر عاء لحان بدو بصية الدور دفة الامزر البررها

و الخدراء التي تشيم في عصوبتها حدسة اعصاء و بدنفور من الرو الد) ترشحهد الهيئة الإدارية للحمعية . ودرافر علوية الجيئة العالمة - وتنو في هذه المجمة مهام تقديد المشورة

لْ كَلُّ مَالُهُ عَلاقًا بِانْسُمَاءُ الحمقية ، وتعريز دورها (المجتمع ، فضلا عن تقويد اداء الهيمة

دارية للجمعية ومن المعمول المنبرة للجدل لي النظام المفترح . دلك الخاص بمكاتب وسوكات الحاسمات

وْ القطاع الخاص . الذي بحول الجمعية صلاحية اصدار التعليمات الخاصة بتنظيم عمل هذه المكاتب والشركات . من خلال تصنيفها . وتوصيفها . والنزاح البات مناسبه سطد

قدّد المُكاتب والشركات من خلال تصنيفها ، وتوصيفها ، والقراح البلت مناسعة منطة العلاقة بينها و بين الحهات المستفيدة - وقد اتفات الإراء على الحاجب لاعداد قدا الفصل بمريد من الإلكار والنقاش الأمينية - وحساسيته في الرواحد مريد من الالكانب الذي ادارد معهارة عالية السبد و الكرم محمد عثمال) رئيس وجين الجمعية ، مجموعة من الإسماء اللاهمة في القطاع وخصوصا الخبير عبدالاله الدبوجي

بمداخلاته الموضوعية والإنسطلاهية ، و د حسلال البياتي بمبلاحظانيه الماسونية

والتنظيمية ، وعبدالواحد العاني الذي لم يقوت فرصة للنعليق (او الإضافة) على كل

شاردة أو واردد . و طه اسماعيل بملاحظاته ذات الطاسع التحليل (الدي انمنت سما لا ملسل

الشك سعة صدر رئيس الجمعية ") وسريد الاعظمى بعداطلانه القيظيمية وهاره بكر

لقد أظهرت المدود از العمعية تعمل و اق استوب الإستفادة من القراحه المعرل و اسها

نجمت إصهرو اعادة ثوظيف الإفكاروا للاحظات التي طرحت إ المدوات السابلة لصالح

توازيها ولكن اهتماد الإسمان باللروة التر يدرها النخل جعلنا نيلم بدراسة امراضها

وماتر عفد المدود إستجابا مع توهدت الرنفس القائد (منداد هسير) هففاه المدورعاد و الحلسة (") لحلس الوزراه هنول وهوت الاعتصاد تهدا

الاحصلت السوافة، عبل قباد الدرد.

من خلقه لهذه المجموعة التي تتكاتِف مع معشها وتقسم الاعمال بسن الطالقية من

فلقند هضى دقتبر الخندسية الصكرية الصادر بن تجبيد

عبدالجيد فمن يعلر علبه تسليمه فليت مني هوية الاحوال الدسم الصادرة غل سديبرينا أحسوال

سابراه بناسم معاذ عبدالحب عبدالجيد فرجى معن يعثر عليها

. فقدان دفار خدمه الله متى دفاتر الشدوة العد الصادر من تجنيد/ بلد بها

٠٠٠ ﴿ تَسْبِينَارُهُ وَفَيْمٍ ۗ ﴿ ٢٠١١ [١٩٥

TAVIAL) - A TALLE YY

ا عرونا عوديل (١٩٨١)

والنابقات والنابقات من الباعة

السناهون اسوق اللطائم أأ مدينة

الشنامية ودين المواطن الذي وست البت المراسدة العاشية التي اظامتها الدينة العامة الاملاك المرقوقة التابعة

أورارة الإوقياك والضبؤون الدينيية

لتَّاءُ مَعِلَمْ (٢٧٠) عليون دينار سنويا

ولنترة أستلجار مدنها (٣) سنوات بعد الافدار الاخسر الوجه اليهم من

وزارة الاوقساف والتي هندت يسوم الثلاثاء (غدا) موهدا نهائيا للأخلاء

ومصاضاتهم ومشساتكهم في الظاروف الحيناتية من جسراء الحصسار الظائم

المرقعة (١٥٨٤) سُوع

لاشدكسروز اللون خساكي اهد مصردي الجمهورية مع شخص المر علنا يهمان يعيور الليارع من خسطه ط العدم . . . ال

خسطوط العبدور المعارم من خسطوط العبدور في الوقت الذي كانت فيه الإشارة الضواية همراء اللون وجعيم سواق المركبات الاخرون ملترمين بالوقوف.

وتسبب تصاور هندا السندي الطائش الذي حنث (، تضافع

المتمسور الطويجي تترب مسزاد الزهور في المساعة الضامسية

وخْس وڭلائين دائيلة من عصر

يوم الجمعة ١٩١/١١/١٥ . ق

وقوع الشخصين على الأرض عيث داست عجلات هذه السيارة قدم

الشخص اللبائي لينسبب ذلك ق حدوث اورام وكدمات تغير تقارير الاطبساء الاوليسة الى اعتصالات

وجبود كسر .. وفي الوقت الذي

تستهجن فيه « الجمهورية » فعل هذا السائق الطلاش تدعو فيه الجهات ذات العلاقية الاطلامة

وأيطّاع اقسى العقوبات به 🖫

المامين أللفسين وتقر خطط العصل

لنساء العراق يلكون من ٢٦ فرعبا و ٢١١ فيعيث و ١٤٨٨ قطاعيا ويشم

١٧٤١ ملاكا فيعياومليقارب الليون و

د الله عضو من ريسات البيسوت والمهنيات والطلبات والفلاعات تا

مديرية تنفيذ الغرخ

رقم الاطسيارة/٢٠٢/٥٥

عنوانه : مجهول الاطامة

الار المديس إسراهيم اصمد

محدود/ الفيي الجنبيية

المنقولة البنيارة المرقعة ٨٠ ٠٧٧٠

تغيركم بالنه تقرر مجز الاموال

Just Hatt

L 1 1

-40/11/1A/ AUST

ممثل عن القائد يحض تشييع جنازة والزمتهم بـذلك ، وشهدت منبويـة (الجمهورية) الحالة المنعبة التي يجيشها العباسلون في السبوق

المقداد/واع : ذيابة عن السيد المرئيس القائد صدام حسين حفظه الله حضر السيد جابر توفيق رئيس دائرة المراسم في ديوان الوفاية صباح امس مراسيم تشييع جنازة المردوم كونتشاي لولينا توندا سفير قليلند في بغداد الذي وافاه الإجل في حدث مروري مؤسف . وحضر مراسيم التشييع ايضنا السادة عبدالجبار الدوري وكيل وزارة الخارجية ورئيسا الدائرة السيسية القانية ودائرة الدوري وكيل وزارة الخارجية ورئيسا الدائرة السيسية القانية ودائرة الدوري وكيل وزارة الحارجية ورئيسا الدائرة السيسية القانية ودافرة المراسم في الهرزارة وسار موكب التشبيع من دغر السافرة التايلندية علي مدود مدينة بغداد هيث جرى توديم السنازة 8 ماريقها الى عمان ومن ثم ال

أخازيس مشرسة الشعالية على تسوالي الشناداد أي بعثمداه

🗅 بعداد/واع أوزع الرفيق محمد عمزة الزبيدي عضو قيادة قبطر العراق ل بعده رواح . ورح الرهبي محمد همزة الزبيدي عضو قيادة قطر العراق حسؤول تتقليمات بغداد الرصافة لمزب البعث العربي الاشتراكي امس مترمة السبد الرئيس القائد صدام هسين على عوائل الشهداء ضمن الرقعة الجغرافية للتنظيمات بغداد الرصافة . واقيم اعتقال بالناسبة وزعت خلالة الكرمة على (101) عنظة من فروح صدام وسعد والرشيد والاعظمية للحزب وسطمالفات المكرمين بحياة السبد الرئيس القائد صدام حسين واعتزازهم بمكارم سبيئت السخية لايناء شعبه المجاهد مؤكدين استعدادهم العالي للتضحية والفداء من أجبل الدفاع عين العيراق العقايم والجهازات ومكسب شورة ١٧ ـ ٣٠ تموز .

توزيع كرمة التعالث على نطاهي الشني ومزارعهما

المنفي/ عدنان سدير . وزعت بمحافظة المنني معرمة السيد الرئيس القبلاد صداء حسين من الحاصدات والساحبات على الزارعين والفلامين المتعربين في صدام عسي من المصدات والساهيات على الزارعين والملاهين التعيزين ال حملة مصداد وتسويق محمدو في الصفاة والشعير خدال الموسم المنافي . وتضمنت المكرمة التي وزعها السيد اولد خليل زكر محافظ المثني ثماني حاصدات وسلمبات . واقيم للمناسبة احتفاق عبر فيه المسولون بالمكرمة عن اعتزازهم بالمكارم السطية التي يصدمها القائد لابناء شعبه من الغلامين والمزارمين [

وزيس التقسافية والاعسلام التقي معشيل (اليسونسيف) في بعضداد

□ بغداد/ واع : التقى السيد حامد يوسف حمدي وزير الثقافة والإعلام امس السيد جيف هيفتك المثل المقيم خنظامة الامم المحدد للطامولة (اليونسيف) الناسبة تسنعه مهام منصبه الجديد في بغداد . وتم خاتل اللقاء استعراض المان التعمون بين المنظمة والوزارة في مجال دعم الطفولة وانجاح براسج عمل المنظمة □

تبدأ بعد غد الاربعاء مؤتمرات فروع الاتماد العام لنساء العراق لانتفار قبادات جديدة للعمل الاتحادي خلال العامن المقبلين . وتعقد المؤتمرات التي تستمر هتي نهاية الشهر الحال تحت شعار ، ملجدات العراق اصرار عميق على مواصلة العبور آل تسايلي للصر والسلام ، وتضمل ٢٦ فرعا ﴿ بغداد والمطلقات . وقالت السيدة فوزية فالق رهيد اميشة التنظيم والسؤدمسرات في الانمساد أن مسدّه المؤتمرات تساتي استعمالا الليسلاتها التي علمت منذ الفائث والمشرون من لطبهر الملقي عل مستوى القطاعات والشعب ومارست خلالها الماجدات تقلهن في انتضاب الملاعثات العيدية

مساهماتها في مسيرة الجهد التي يقودها السيد الرئيس المهاهد صدام

خفيد الدائن عبدالنبي عبيدالهدي

القرار الصادر من محكمة ايجار عقار

الكسرخ المتضمن ستضليسة العقسار

المُشْفُولُ مِن قِبِلَ الْمُدِينَ يُوسِفُ رفعت

النكر على تعرية

رهم الإضبيارة/ ١٥٣٥/ ٥٥ التاريخ ١١/٨ / ١٩ أَيْ /الْلَّفُــُدُ عَلَيْـهُ يَــوسف رفعت

للد لتحلق لهذه الديرية من الاشعار الوازد من مديرية شرطة حي عسدام الأقامة وأيس لك موطن دائم او مؤقت او مختار ، يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (۲۷) من النون التنفيذ تاور تبليط أعلانا بالعضور ل مدبرية تنفيذ البياع ، خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليسوم النسائي للنشر لبسائلسرة العساملات التنفيذية بحضمورك وو حبالة عدم هضبورك ستساشر منذه الديرية باجراءات التنفيذ المأبري وافق الطانون

الأساس والمعاولان التحرق المعاهر بأراء أيسميين القاس فالمام

حيدر 🗀

للدم اسرة ال السيد عيسى بجريل الطبكر الى كافة الإخوة المعزين بوفاة الرووم السيد حسن السيد عهدي بِيُوْا ﴿ فِنْ حَصْر مراسيم التشبيع أو نُ لَايْرِيهُم أي مُكروهِ * أَنَا لَهُ وَأَنَا الَّهِهُ رليمين 🗅

دوع دوي بونيل ١٨١ لقاء طلب الدائن جنائد أجيد علي البياغ -/ ٠٠٠ و ١٧١ دايد ويجب عليكم اداء المثلق المدخور خلال مدة الانته السام مدخ الانته السام مدخ الانته السام السام السام السام المدخور السام السام المدخورة المدخ · (*1740):

الله ورا (١١٨) علم احرر سيان المنافقة تلقي الزوراء المركز الاول ولا ورو (۱۹) محبط عبال (۱۱۱۱ (۱۰۱۰) اول وین (۱۰۱۰) نزاد مارنی (۱۲۱۱ ول وین (۱۰۰) اعمد عليل (المسرطة) و (ولن

ستنظمه تقاية الأطباء ق العالم بن

اللقسل اجمد أليسع أكا الزوراء वी राक्ष

الوقد ومغر نقاسته بلاطمئنان على اعشمال

بوريس بيار السمار در

دورة الإلصاب الصريب العبام القيسل صفاء عدنيان وفي وزن أ عبدس وجميعهم من الروزاء (۷۱) على خليل (الجياني) ١١) محمد فأواد ولايا

العراقي الدكتور شغيلاخ السعوضد فد زار

(١٥٠٠) والله ويستساع تندجوهما الم ع أأدمناهم الجديد فضلا عن مطالبت لَّمَا بَدَهُمَ مِعِلَمُ (٢) مَلَامِينَ لِيَعَلِي ﴾ (ساطلية) عَنْ مَلْ مَعَالِ سَفْلِجِرِوسَة والأبل ميشمونه بسيداء اضطفال الاجمور المعمية. أبل هذا معول ويسرض الله يسا وزارة الوقيق والتسرون الديسفية وتعسامات اعيان الشهداء خالي فبهان وريمة كاطع والسيدات وسيلة غك ونعيمة حنزة وزهرة حسين

السيد عبدالرضا مبالم مهدى (اسم سائد) أن أتشر من (۲۰۰) بائسم جملناه يتمكم برزقنا ولكان الباعة المسوق اول بنساميسره من وزارة ألزوفظ ويمننه وانتالا نعرف ايز وبالعة في السوق عسؤولون عن اعتلا والمنار وامتانا فالممل الفائه اغداد كنيرة بن اغراد أسرهم سيوف نسد ابد أب الدرق أمامهم بعد أن وجه أما الذار بلخلاء السوق اعتبارا من جداً لا تسمع لنا بناهم محل الحرى ن مناطق ثانية .. هل شرفع اسعار ما 1440/11/18 ۱۹۹۰/۱۱/۲۱ . ولا نسمسرُف ایسن نذهب ومن این سنطعم اطفالنا وافراد هم، إن الاصل علية جدا لنطق رقية عواظفا وان وجبودنيا في السوق

وعوة الواطنين المتاجين للادوية النادرة الى مراجعة العلام الدوالي

Leading the property of the property of the second

واصيبان عاسا بندوه وهن بدوم

والقل شعماء واسعى وعلقتودين والمنشيخ المحد (" معلى ويسه و والها و الرق الاستخد حدد دور السعد دال و

ويتنهيق المسيد الشراء فيضه استطيا

الإملاك الدروية في المراوة الرساوي

الملطقي بسد -بر الأملاك للموعوضة

الوزارة ويقم لداخله عدا كبيراً من

ساعية القرائمة والشفر والذين يبيعونها ف اكتباله غير نظامية ومنهم بدر القديلة بالا د

ان القدريش الارض . وسنظرا لصدم

تظلمية السوق ونظفاته والآء اقرت

من قبيل وزارة المنصة والداخليسة

واعلنة مغداد فلد تم اعدلانه سالمراد

العلني وفق شظام السابلت ويدرم السناجر الجديد ببناء (۲۱۲) دكانا

وغسن الواصفات الطاوية والمعددة

في خوالط البنياء الخامية بالسب في

سيعد السوق بعد ثلاث سنوات أأ.

والسائنا ليصيار الى تساهم مصلته ملازايدة الملنية وان عائلة الباعة مع

والتراننا يتركز عبل تاجير الإكشاف

الدكلور الصيدلاني احسبان محمد

سليم مدير الأعلام الدواش في وزارة

الصحة الواطنين الذين بعادون من صحوبية في الحصيول عبل بعض

الادوية الذخرة وغير المدوفرة (إ الصيدليات الاهلية أو العيدات الشعبية أو صيدليات بلاط اللهواء المتشرة إلى بقداد أل مراجعة الشهواء

العسامة للادوية ومكاتب الاعسلام الدوائي في وزارة الصحة السجساد الدوائي اللازمة لمشاكلهم الدوائية او

ارشادهم الى اماكن توفرها . واكد ان

أبواب الشركة العامة الادوية مقتوحة المواب الشركة العامة الادوية مقتوحة لكل الموام الدوام الرسمي فلاستقسار أو الحصول على الدوام المقتود ، وإن الشركة العاملة الدوام المتحدد المدردة ال

لاستيراد الادوية والسللزمات الطبية

دايت على بذل الممي الجهود من اجل



الشركة تمكن من توفير بعض الابوية الشحيمة واللقودة غن طريق قنوات

مسين حفظه اشورهاد . واضافت ان المؤتمرات عنى مستوى الفروع سنناقش التقرير المالية والادارية والتنطيعية المتعلقة بعطها غائل العربية التي نقام ﴿ لَبِنَانَ خَلالَ سُهِرَ ابِلُولَ اللَّهِلَ العراق سيشنرك و البطولة بغريقين للرجال والنساء

الاشيرة التي جرت ل أميركا العلم اللقي ... وقال معبدر عسؤول في الاتعاد ان المساويات الرسمينة ق

وذكر المصدر الآزاد) بلدا اوربيا و (۲۸) اسبويدا و (۲۸) البويدا و (۲۸) من اميرو البويدانية وطلها من الاوليات وس بدند فريما المصدل و البويدانية الله سلطان و البيان في مصر السالطان و البيان و البيان المله و المعامدة البيان المله و موادي و المعامدة البيان المله و المعامدة البيان المله و مواديدا و المله و المعامدة البيان المله و المعامدة البيان المله و معامد و المعامدة البيان المله و المعامدة المعامدة البيان المله و المعامدة المعامد

الإنصادي للعامين المليلين . وتاتي هذه الفعليات أستعداداً للمرتد المرة الفعاليات استعداداً للمؤتمر المام الذي سيعيف الغيارة من ١٨ ــ ١٩ كانون الاول المقبل ويجري خلاله تقييم مسيرة الاتصاد والوار خطط عمله المناقبلية وانتقاب رئيسة وعضوات الكتب التنفيذي للاتصاد ويذكر أن الإتحاد العالم للساء الغراق متعد مد تا المام ع السلام ﴿ قاعة الحرية واللسرطة مع الرسادي ﴿ الإنبار والكوفة مع الفلسم في النجف وابو الخصيب مع البحري (البصرة والناصرية مع قلمة صالح في الناصرية والدغارة مع

وذكر المصدر إن (٥٠) وإدا أوربيا و (٣٨) اسبويا و

طوكو الأرابط الله فإن البليان على عندا (١٠٢)

عمرح بذلك السيد محمد هادي امن سر الاتحاد وقال ان واشاف از الاتعاد عدد الاول من الشهر المقبل موعدا لاقامة معزومات الدور الاول لعطولة الكاس واللي يتقابل فيها الكرخ مع اربيل في قاعة الكرخ والمساعة مع كريلاه والجيش

مخل القرعة التي ستجري ﴿ ياريس ﴿ اللَّهُ عَلَى مِنْ الشهر المقبل ١٧٧ دولة اي قريدة (٣٣) دولة عن البطولة

تصغيف القارات ستندأ في الاول من شهر الدار من العام القبل وتنتهي في السليم علر عن تشريل الثاني علم ١٩٩٧ باستثناء المباريات التي تمتاع اال العشار حيث سننتهي في اللائبين

احرز فريق سادي الزوراء بطولة العراق للمثقدمين باللاكمة التي جرت ل قباعة عندام للالعاب الرياضية حامعا (۲۱) نقطة

وأجرز فادى الصدود المركز الدائي أن النظولة برصيد (١٩١) نقطة وحل الدي الشرطة بالركز الثاث وله (الله بالمباد واسلوت المساسات الله الله المسطولة عن النت السي

ر و١٠) عضاد سيفيد والواقع

وتلبية كقة اعتياجاته 🖪

شانغ في النهائي تأهل الامريكي فليكبل فناشيغ ليفوهن المسأراة اللهائب أليسطولة أسرائكا ورث بيمورت بيمورت بيمورت مراحظ ورت بلغواس بدر اورد غل مواطله سامبراس رميم (1 - 1) و بمنيس ما التياني وسيلمب التياني وسيلمب التياني وسيلمب فسلغ لي المبارك المهالية مع الالماني بورس بيار التياني التياني على حسام

أن المناركة تساتي في مطلق اعداد الغريق

للعلناركة و البنطولات القادمية والسيما

وأجزى الغريق العراقي اول وهدة تعريبية

لِهِ ﴿ النَّاعَةِ لَا مُلْكُمَّ إِنَّ مُلْعَبِ الْأَمْعِدِينَهُ حَبَّثُ

نقام البطولة . وكان المحد القائم بالإعمال

هذا المثال وحاللة تقل خامسة متوجهة الى كركوك طلب السائق اجرة

الزق للدما فكرت مكتباية شبذا والروع بانتي فععت الشرطي الذي وعقر أسبين الاول رسالة المعيد أرثير الثالد عندام حسين . حفظه الإرباء الشورة ﴿ الصحف يوم (١١/ ١) والتي يلول غيها سياديه لبيبروس المير) . والثاني هو

النول غم السور للكثيبرين الذين يغيزن حاولهم وارصهم بسبيه ما النفس مان الزاد غريزة عامة يمنح . ﴿ لَحَمَّلَةُ نا أوا مناه الكائن الخياط، في اللاع فاللسبة . لكنسي اعسني النبلة. الدوف من الكشاسة عن البيد واللوف من انساس دجالين ستنظمه نقلية الإعباء في السلط المنظمة المنظمة القرب من مواقع النوابع الذي ستنظمه كلية المعبدلة المنظمة والشوف من .. من واقع والمؤتمر العلمي السنوي لجمعية والمؤتمر العلمي السنوي لجمعية المواين والمؤتمر العلمي السنوي المواين والمؤتمرة بين يوم واخر واليكم

يجاورني ان يطالب بمعالية السائق لكنته فجنعنني بجنوابسه (اختم اخْاف) . ومم تخاف ، سالته قال اخاف السائق يزعل ويطالبنا بالنزول لإن الجافلة ملكه اللت الأن لالمدث انبا . طالبتی برجباء ان اسکٹ تعدم توفر هافلات علمة او خاصة للنقل ويتكرر هذا المثال مثلت المرات يوميا في كل كراجات يغداد والمصافظات اللي امبح شعارها الذوف من السائة الذي يخاف بدوره مراآب هيئة النال الخاص وشرطي الرور والتعهد و . و .. ، حسدثتني زميلتي انها واختها وصلتا الى العيادة حسب موعد سابؤ من الطبيعة التي رفضت مقابلتهما قلت

ولمنذا لم تنصيرا عبل حقكما فل

العلاج ؟ . اجابت (خَفَنَّا أَنْ تَعَارِدنَـا

تعبادل اشبعنك الإجبرة المقبررة .

وعندما صحد سراقب هيشة النقال

الخياص . قبلت للعبسيكيري الذي

المسؤول او التناجير او البقيال ق

🗓 🗖 بالسراف : عبدالجليل موسى

هرة بباثرة

اجواء مضطربة وعلامات استفهام متطايرة .. وكما قيل

غلن العود احمد .. لاسيما وان ابراهيم قد اعلن اسفًا

و لاطبيد أن الهيئة الداريية للندي قد نقهمت موقف

أبوافيم يًا عرف غنها عن رحابة صدر و بعد نظر .. كنا

ان ابراهيم سالم الذي أخطأ قد اعترف بذلك الخيطا

والإعتراف عن يصعب التصعيم عل التصحيح

وتعلوز اللقي يميح غدرينا عن اعل فسروب الشجاعة .. وليس هذا بقريب على من هو مثل ابراهيم معام ذلك الشجاع الذي عرف باستيساله بين الحقيات

الدلاث لأسيما حين تتازم الأمور وتتحول الإيضار كلها تحو الخارس تستلجز به وتطلب منه النبات

فعنا رايدًا ابراهيم سكم في الدوخة بع المتنف الوطني وكذلك رايناه مع الأثنية التي لغب لها .: الأ كان ذلك المارس الذكي الشيفاع الذي ذات عن مرساه مالتدار ويسالك ... عن اجل كل ذلك نفون أن عودته ال

الجوية سنمنح هذا القريق وجمهوره عابل أطمئنان

سيسي 🙀 هـ الري عبداله

* AMAZIA

عزور النعارث

مغناك وهو يجفر في عنان دوري اللدمة 🖪

يقوم غيبي حنياتو ود

المفرزب للعدة من إ المحو (زيارته اللح الكلمة عضر أمم ال

L LUIL

The state of the s

ن لقاءات صحفية يتحدث بها مواضيع يعتبرونها حقائق دامغة مع

يضطق بلسبان مساهبته ويضيف الأهرين

القلامة) . زميلة اخبرى ذهبت ال

صيبلية لقصرف الدواء الموجود امام

انتظرها عبلي الرف ، ورفض الصيدل

صبيف الدواء لانه (يخلف ان يصاب

مندیق او قریب بالرض ویحتـاج ال

11.5

هـذا الشوف احتسرات الإسعبار ق السوق الضاريون التسبيون في هذا

وعيهم الباطن يشافون الشرطة والامن

والإجهزة الخاصية بسبب تراكمات

اذكر أنَّى مِن كتبتُ التحاليق : مِن ابن

لكم مَدَّا * تَاكُـر نُشُره سَنَّة كَامَلَةُ

والسبب مو الخوف .. وعندما وافق.

السيد رئيس التحريس عل تقسره مر

الموضوع بهدوه ، وأن هرنت لعدم

الى رجمة الد

سلمي هيسي محلوظ ، أرفلة المنس

كنابل عبنداط درزي ووالدة كنل من

سَبَهِيلَ وَهُمِيامُ وَثَمَّ تَكْمَيْهِمُهُا أَتَى مِثُواهَا.

الإطبع ، وتقبل التعازي في شاعة

كثيثة سيندة النجاة للمسريبان

العظرامية أن الغرادة العسرامية من المساهلية ، بدرة مساء الإسباء أن

واستعنها فسنح جذاته

الرجيدات

١١١١ (١١٥ ولندة الاست اليلم

أنتأكث اليرجمة الداعال الرحومة

السنوات السالفة

هو الحصار . ولكن مسؤولا تقليا برر الحريق بخوفوننا بوميا بالسؤال هل لي ارتفاع اجور النقل بان الصحافة تعرفون من يسيسطر على الاسبواق " وهناك الجُوف من الجواب مع علمنا . والمسؤولين فشلوا ف السيطرة عبل آن بعض المضاربين وفاسدي الشمير استعبار البسوق ، آذن كيث له ان يحرقون الاسعار . و (كل ازمة بطاطا بسيطر على الاجور " اكاد أجنزم بان .او طماطة او بصل او خبـر او بيض المسراولين الخائشين على كبراسيهم تسمع هذا السؤال . عل تعرفون عن يشكرون ابدعل فاروفننا ومنع كبلر يمتلك هذه الزارع وحقول الدواجن ؟ تقصير هنك هجه الحرب والأعمار والان الحصار الإثم وهناك الخوف وهـل نجيب ؟ انهم اصحابهـا ، بكل بساطة .. انْنَ عَادًا نَخَافَ انْ تَنْتَقَدُهُم من اللوت جوعا الذي يدفع البعض ال ونطلبهم بالضمير هل تساملتم قتح مطاعم تحرق استعار الخضراوات يوماً . للذا يخاف النباس النصابين والقواكة والخبر برغم قرار يمنع فتح الذين يدعون السلطة ويتبركونهم الملاعم حاليًا ؛ والخوف نفسه يدفع يسرتونهم يصمت ، لان النباس و (البعض الى ألرشوة والى السرقة وألى

CACAN ESDELO

placed go bugil laber .. call agelesi

سنؤال اهدهم لصناهبته من اين لك

منذا ٢ مل اشبير الى هنوف بعض

المسؤولي الذين بسطالتهم السيسد

الربنيس الفائد ﴿ رسالتِه أَنْ يَعَيْثُوهُ

انه خوف على (الكرسي) لا اكثسر ،

خوف يدفعهم الى اختبراع الذرائع

وانظروا مثلا الى اكوام النظايات التي

تقبطى وجبه بقيداد . وال تعاجس

الخدمات في المحافظات والذريعة هنا

99 يقال ان هناك شرهايا يؤيينل عمر .كيل من يعمل في القيطاع الاشتراكي خاصة المنحفيين . ليستسمس عندنا فقط .

بل في كل مكان .. والصحفيون العرب والإجائب الذين تلتقيهم يؤكدون هذه الحقيقية الخوف من الشمسمينيوطي

الداخل . لكن شرطينا . نحن . بدو انسا اكثر قاوة من غيره . أذ لايكتفي يتخويسسسف صاحبه فقط ، بل غالبها ما

ري ترمين المثنى

شرط مسبق ان مايقولونه ليس للنش

والسبب هو الخوف . واذا ما تساطنا

عَذَا الحُوفَ مَمْ وَمَمَنَ * فَالْجُوابِ هُو

العمل باعمال غير شريفة .

وانبا إليمن في الخوف . اكتشفت

طرافة الخوف

خُوفًا طريفًا اسمه الحُوف من النجاح وهذا الخوف بسراي طالب الذراسات العليا سعد غزيز الكناني لا يصبيب

العلالات

ِ اللَّهُ ، اشْكَنْهِ إِنَّ غَبِيعٍ جَبَّاتُهُ ، انَا هُ ، وانا اليه راجعون ت ، تَغِيْرِيةٌ جَنِّسِيةٌ وَاحِوَالُ صَاعِراء Y.W/1441

من اليوم الدال التشر وبدّماً البناعة الواحدة والدّمان من بعد الظهر لقاء طلق الدائن نهيدت عبدالسفار التيكار (١٩٣٧/١٥) دينار دفعت التيكار الشعيدار قدم البنا القراطن (اموتس ياسين إحمد) طلباً المحملل اسمه وجمله (معدد) والله القراطان في أهدى فعل الراغيين

العراقيين جميعا . والاعانة المقيقيا والحق فقط ، والمبرأ السيم إلى مثل شعبي رائع يقول (خرامي لاتمبر من ، السلطان لانخاف) ، وتفرف جميع أن الإملسال الشعبيسة هي عصبارة ئجارب وخبرات انسسانيـــة . والذي اشتعبره الآن أن (الحسرامي) بعثالة ﴿ الحرام اصبح لايخافُ لأن لَكُمالُ عُملُ أ السمر .. دغوة الحري الى عدم الحوف من الحق ومن الخبير ، فبالتبوهم

بالخوف هو توهم الحياة ناسها

للاستيراد والثمندين العالد ال

الدين طه حمادي محسن الواقع

ل شيارع الجمهيوريية فيزي

لفورجة عمارة الكندي بالزايدة

العلنية بعد ثلاثة أيسام واغتيارا

بطل فرص زواجها وريما يتركها دون

من المراة الناجمة . هذا الخوف الذي

يدفعه ال التأول ، المعانا ، ضد الد ١٦

لناجحة ويشتك ي استلب سنات

ويؤكد الطالب سعد الله توميل الي عنه

الخوف علميا ، و نحن لانشكك في عده

الناكند لانه علمي

وعن الفوف غير اللبور . يستندا:

مشيرا ال الخوف من السلاق الجنب

ويقبول از الخبوف يسربنك مفسيسة

الاستاذ وخاصة الخوق الذي اشرتع

اليه واقصد المحاوف الاجتماعية لان

الإنسان بسعى دائما الى تحقيق مركزه

رُ البيئة الاجتماعية . الذا كانت لديه

عَصَّ النصوراتِ الخَاطِئيةِ عَنَ افْكَارِ

الناس وارانهم حوله فقد يحاول ان

يتكيف بصورة او باخرى ويحافظ على

ذاته لذلك يحاول للرات عدة از يمثنع

عن تصور معين هو في هاجة اليه في

وكمنا قلت ان الخوف غبريبزة من

لقروض ان تدفع الانسان الواعي الى

النجساح . ال قبول الحق وال فعسل

الخير . والى الدفاع عن نفسه ، ولكننا

بين هذا الفوف اللبرر والضوف غير

مرض ، اضعنا (الشلطة وراسها) ..

واؤكد لكم بانتى لم اخف وأنبأ اكتب

الوضوع فارجو ان لاتخافونه وانتم

تقراون ان هذا المحقيق دعوة صحفية

القائب ميدام حسين . حقاقه الله

ورعباه . بــالاشمبارة ألى الصق وال

الخبير . وحين بنطلب سينادته من

المسؤولين ان بعينوم ، انسا بطالب

سبيل ارضاء الاخرين

عبد الخضر ناص . الاستاذ ا!..

تلية التربية ـ الجامعة السنده.

وجنسي (بساء ومخانين) وطانفي (اللبيات تعيش عل ١٠ الشر

لقيد دلات فصيرمة النشر على ميدار نشوذهما فستنصمم الضلام

هاعش الادارية الدماهطة

أنمطايم . والإنطالق من حقيقة أن

شعبتا العرائي وحده مناهب السيادة

 المدهورية ، في الاسبوع الاول من الشور الجاري . ولابت من الاشمارة الى ان تنسلول مسألة قبام الحزبية والاحزاب قد تم تناولها قبل ذلك بسنوات . فقد نشرت مقالا في صحيفة ، الشورة ، بعنوان ، الديمقراطية الاشطراكية فكسرا وتنظيما في اسهام فكري حول النشاما الحربي ، وذلك في عندها الصادر في الحربي ، وذلك في عندها الصادر في المار / ١١ / ١٩٩١ . وقد هدث ذلك بعد صدور قانون الاهزاب في تلك

وْقْ خُتْـام ذلك المُقَـال ــ الدراســة وتحتّ عنوان فرعي هنو : من نحن وصادًا نرييد ؟ كتبت ماييل : • نحن أنجساه سيساس عسراقس وطنسي ديمقراطي اشتراكي وحدوي يعمل لكيما وتبلور .. إن حزب سياسي عراقي قنائم عل اسس قنانونينة وعلنية . ديمقراطية وسلمية يطميح لان يلعب دورا ايجابيا فصالا في حركة شعبنا السياسية وتمزيز وحدته ،

وُعَمَا لَجُدُرِ ٱلْأَثْمَارَةَ البِهِ هُو انْ مَا تُم الامة العربية من أن تتبوا مكانها (التحارق اليه لم تكن المحاولة الوحيدة عالم اليوم والقد . التي تَعَتُ الأشَارَةُ اليها في الصيحف هول الرفية والترجه للمثل الهزبي وجنيا الى جنب مع هذا اللوجـه ستراتيجي يعمل (ح ش د ع) من من قبل وأهوان أهرين بل أن الأدم اجل توفير كل مستلزميات حكم ذاتي ديمقيراطي منطور وراسيخ لشعيشا كسان السم من ذلك . اذ تم تسمساول الموضوع في مجاة (اللهمية) التي الكردي انطلاقا من التصدي لتشاطات صدرت من دار (القصة) الأعلام القوى الاستعماريية والمبهيونيية والرجعية الالليمية ، ومن بيلن اذار ١٩٩٧ الذي اك هوية الشعب الكردي والنشر يا قبرص ﴿ عددها الصمادر في "/١٩٩٢ وبعثوان : ، عن هم أباء رباد عمون لقال كسدل الإحداد وقوميته ضَّمن اطار المبراق الموسَّد و بعيدا عن اعداء شعبنا الكردي وكل المديدة ؟ وهن ضاعية اخبرى فيان معلومات ترددت حول نية السيد ماجد. عبد دالرضما ، العضمو القيمادي الشيومي سابقا ، السعي الى تشكيرًا مازده سيأس جديد ياون ممثلا لليسا ا الأرناسي في الحراق ، . و استضمت في استنتاجها هذا أبي المكل الذي الدرية الب با بالعادو سادلة . صدا أي ، ون تارمخ هذا المرضية في اوا في آلوانت التعملانيم اللاتي الإنات عامد الماء الذي المداملة أباد وفقته ويحوز فيسام بالمتواب الثاني التي سيدار اداني . و مياليده سيكو ز طرب درا وموهدو هذا أوسطور بأرفات أرالت عنويا من الإفاعيار والقعاديريات حوال مقا اللهضوي ، خط بوغ بالأحد and a lating of alling & there attende felecien elected is linking اللباء تتأثر الحميطيرة أأي وماعديا ب ان الحزب الاشتراش اللمعقراطي الطيرة الجهيدة التي لشرت الجيان العرافي المنتسور يمادة بل دكل الاصاليم transmit and it is the title will الدينشار وبا التمقير أطيب أدور لجيل الاسلامي لازاد عاله الاساعيم مدر وورد والألاءة وجوف هياشا درووع وووراء رير الثاف والناور مجا فالمجولاتي والمحاد خاصاب Jamiett a Jahreiba naggana da ibr. H. البطفي والإجابساعي و مساون ا وسجون معلما وانسما على الدور لان النهر تعزيدتها وستشريدهما ديانديها

مسترسات فعن محن الغيس شريسه

تاب يس مثل هذا الحرب " ومساري

الاعتداف والغايسات ألني تلسوطي

تحقيقها من خلال عمل حربي ، وماً مي موية هذا الحرب المنسود ، ان

الشرب الذي نريدد ، كما اعتقد ، هو

حىرب اشتراكي ديمقبراطي عراقي . وهو مؤسسة سياسية تهدف الساهمة

النفيطة (نحليق ما يصب شعبنا العراقي ال تحليفه على الستويسات الوطنية والقومية والاجتماعية . فعل

معكمة بداءة مدينة صدام

اعلان

الدعى : حسين عيسي

الدعى عليهم ١ _ عباس واخمــ

وعلى وعليه لولاد عزيز ٢ ـ حمدية

بسادعسوی ۱۹۱۸/ب/۹۰ انسه

أشترى الإثاث المتكونة من مسرح

وست طاقات و ۲۰ طلعة و الجاري

تحريرها من أبل محكمة الأموال

الشخمسة فأسدينية مبدام

باضعيارة عندد ١٤٣/٥/٥/٥٩

أدعى الدعى أمأم هذم المحكمة

العدد/١٩١٨/ب/٥٦

التاريخ/١١/١١/مه

وي لكسي وبالثالي لي

فيه و نحن جزء منه ، اكثر دهاء من كل

الذوى والاحزاب والدول والاضراد

الاشتراكي الديماراطي يعد النظرية

المساركسيَّة شي مُعسَّدُر ايسداوجَي اساسي ، وكمهم المتحايل والبحث ،

والاجتماع، والاسائلة إلى التظريأ

المارة سبية فقسرا فان ذال التحاجات

اللبياسية عاذ ظرورها وتبلورها وال

الوقات المداخر . د. مدادير اله. الهما

واللازرة والعناء الأضحرادي واحطاب

الحاسل والفاء داريج والبارة الدوا

at a negotially take pill befolgene.

الذلك فالمغيبة بالروائد فوطانه بما

Lower Bear day to at B to the will

العمدة فرقها لكام الإرابان المراجع الرام

معهجها الجاني السالا تتحن الداريس

سي للنصدل المسيداء

Longraphic Control Con

الهزب (ح ش د ع) لتعزيز وحدة شعبشا المراقي ، بعسرينه وكبرده 🗖 د . ماجد عبدالرضا عضنو مجلس السلم والصداقة والتضامن العراثي وعناميره الاخرى ، بنشال سوحد سياسي وفكري وثقاق . وبالمرص على وحدة أراضي بلادنا المزيزة ، المراق اهتبرام المواطن والعميل للسيباس

والنقابي والإجتماعي . والى صانب

ذلك علية واجبات يؤديها في ظل الامن بيل ومن كيل نفاريسة مهميا كيانت والإحلىرام وكبل متأسطلق الطاقيات والاراء والافكار المناسطة على أرض المراق ولا يتازعه احد أيها فُالنَّظُرِيَّةُ انْعَكَاسَ لَلُواقِعَ الْوَضُوعَي وتجديد خلله (وعينا . وهي مرشدنا وبساي شبكل كنان وتمت اية ذريمنة للكشف عنيه بعمق وشمولية الاسر الذي يفنيها ويطورها باطراد. ومن ويؤمن (ح ش د ع) ايمانا عميقا وعبل المستوى القومي يتباضبا وراسخا بأن بناء الاشتراكية العلمية الحرب من أجل تحقيق أهداف الامة العربية باللفساء على التجزئة والتخلف والإستبداد والاستفلال. بتبطلب مشكيل لايقييل التبردد خَلَالُ ذَلِكَ السَّبَاقُ اللانهائي تَتَطُورُ المصرفة وهي كالواقع لا نهائية لديمقراطية السياسية وبناء النظام السيساسي التعددي في السلاد ، ولكل جوانب النشاط الإجتماعي والفكري والنقارية كما تشير المأركسية تقرينا باعتبار ان ذلك هـو الطريق المؤدي اكثر فأكثر من الحقيقة الموضوعية لتحقيق نهضه قومبه شآمله تعكز للجماعات والافراد

دونَ أن تُستنفدها أبيدا . أن الحرب

العينسا المسرائي الإسبسريساليسا وهساسيق يعني اقسامسة المسطام السياس (العراق على اساس وجود والصوبوسية والرجعية . والحسزب الإشطيراكس بسهشب باللطورات على المسرح الدولي وقضايا السلطات التطيريوية والتنفييذية السام والمصرب ، في طروف انتشار والقضائعية والسيم عيل حاسون اللمملح الندوزي وتسطور فدراشه وواجبات كل منهما . وذلك كله بوض الشعدرية ، من احل الامن والسلام ق أفخدل الشيمانيات التبطور والبامية الدمانم وتاديد ذوج تصطياه كار اشكان "March riber 11 rolling herein الملهسة الدمار الشماميل النور الهدد goods 189 (and Historia halitake restline it spilled to seed the Seed لاده وان بقوافل ديم سحان مشوق الالشطار والمتزارث ، ومن أجل السائل Iller it litt, sy - helde, gland blic. والاعن الشاملين العافعيين الابشرية كل احتراد العين الإسائلي المغنية ورسه سد راع شورد ع ا الدهرو erical og er ett egglandt stepte الجنماس وتدي الإوجة والجماديا 11 of old, sleet house, Henry وطميا ودفاء فالعنباره الحامع المل "Advas" ! الإنساك الذر تحقق هروسة الوطان

16 (2 de 6 g) s. Hydron Hoge مؤهد الأطلاقه مور هياريء الإشتوادية الذي وهر عل حضمة والدائد الدائم العامية ، قالت المدادة ون عن البيانات الدائلة بدو والا مطاعيم عالم

التصاور الاجتماعي مشدود الاوحد وهو يداندل من الجل شداليق العدالة * نسهم بنشاط بط تنشذه البولة بن قرارات ألاجية أعدة الني تستبوعب مكوسات التطور الدينداري الشامل والذي تبلغ درجة متقدمة من خلال مشل و أهداد الاشترادية العلمية التي تستوعب واجراءات للتخفيف من معاناة شعبنا العظيم طاالات الأنسان ، سافضل الاستاليد الملمية الانسانية وتوقر للفرد الوات

من المجتمع بالدر الذي يقدمه الفرد الصطوم المحصم على قياعدة من كل معتب طاقته ولكل حسب عمله SZIPWICKAY KÖZZYZ ŻZYKAZICZKI ان تسحيقين المساواة ﴿ ثال الاشتراكية التي يسعى (ح ش دُ ع) لاقامتها عل أرض المعاواة يستوجب بسدل اقضى الجهبود التصابيقها أن المساواة بين المواطنين امام القانون . وممارسة القرد لحقوقه في غلل اجواء

تحويلها الى مدادىء حامدة وتعاليم ودور هذأ الوعي بالتائير عبلي العالم ارادوسة . ان الحسرب يستطلق من ضرورة ملاحقة الواقع الذي معيشه ويحيط بنا . داخليا وعربيا وعالما ، والنساؤلات لكيما نتعمق في معرفته

المراجعة صع مكتب المجار سلحة

السيام مُنتف ١١٥٠٥٠١ من الساعة

٨ صفاحا الى ١ مساء

أن المزب الاشتراكي الديمقراط العسراقى لايتعساميل مسع المفساهيم وانما يعتبرها كاستخلاصات تنبع من

وسنافسل من خَسلاله سالاسللة الاشتراكية كوصفات صاهرة ضائدة وبالقال سُرداد القرابا منه وتـاليرا : الحياة ومعطياتها ، وهي نذلك تنمو فيه خالصالم الذي نعيش ويناضل وتهرم وتموت ليصل محلها الصديد.

اثاث للبيع احوال الكاظمية ستقام مرايدة لبينع اثاث مستعمل بناء على الطلب المقدم من أبل ادى السخنارة الهشديية. شوم المحدد على عبد النسسين الدي ١٩٩٥/١١/٢٥ يمكن مشاهدة الإثاث يطلب أيه تبديل ضم ابنه القاصر

مسيقا ﴿ معنى السفارة بين الساعة (٨) مسلحا ال (٢٠١٠) عصرا لزيد من العلوميات يرجى التصيل 1757-12/1A July بكائن تجارية مع اجبارة تاسيس

١٩٧٧ لملة ١٩٧٢ المندل • يناء على الطلب المقدم من

اقمن لديه اعتراض مرامعة هذه المديرية أيلال مدة بسيعة ايام ويعكسه سوف تثظر هذه المديرية في الطلب وفقاحكام المسادة ١١ من قانون الاحول المنتية رقه

وجعله بصرين بدلا من مرتضي

٥٠ لسلة ١٩٧٠ المعدل

عزير زين العابدين ٢ - سهيلة عزيز زين العابدين ١ - ساهرة عزيار زيان العنايدين يطليدون تسجيل لتبهم وجطه البياتي أبسن لنبه اعشراش مراجعية هنده المديرية شلال مدة بسبعة أيسام ويعكسا سوف للظر هذه المديرية في الطلب وفقاحكام المسادة ١٢ من قانون الامول المنابة رقم

ترشيحهم لاستلامها

بلحقات ساحبته ألى مراجعة مار شركة التجهيزات الزراعية الكائر في الوزيارية لاستكمال اجراءات التسليم وباسرع مليمكن شنعبة العملية الإنتباجية في الزراعة ستصحير معيم الابي - " منك عمدق بالما الشامعدة والشياضية أو الإله الثي أم و موية الأهو ال الدنية وشهادة

الجنسية العراقية ٢. كتاب الترشيح الصادر عن المائظة Monday, 20 November, 1995

قبل اللحان الزراعية في الحافظات لاستبلام حاصدة او ساحية او

مسريسع بحق الشبعب العبربس القلاسطينيّ (دَوَّرير مصيره السياسيّ جنامت واقامة دولته الوطنية السنكة على ارض وطنه وعاصمتها القدس هِذْيا أَلَى جَنْبِ، مع لاحرير الإراض الم تقلم تحت الاحتبائل المبهيوني إ سه ريا ولدنان أنّ الْحَزِّبُ الاشتراكي الديه قراط الدور التي يبذل جهده في الدفاع عن الثل الانسطنية الكبرى والنضال مع القوى المنحبسة للسايم والتسعاون الدواء المتبخل القاذم على اسس الحق والعنال والاحساواة بمين الغث وبروالاس والشوارن في تما الحر بأكبُّ أد س ومصابير عايلة ودوحده

و سائيسوس (۾ ڏو د ۾) جي اندي. الايمداني دن ا دل الفاق کي اردي الاحد عار الاعدريدانو النهائز الاترواب السل عليما مبعد معتوات والدع بالدر الشرر الافتور يشدعهما أأت اند وأأداعن

مقراعات بالشيه وودادة وارها الطاهرة . إن الدهمأر الإعزرباؤ منز عدر يصد المعصل مجاتديها الادارة

الإمريزتية و رويطانيا من «الال اساليد الضيليس والغياميوت والويسسا السمياسية . و سجاس الامر. الثاد غ الهريقة الأمم الذحدة وعالاستند اليامة عبنسا العطايم الذي يستحق عس

واستعشا فن المنطقين والجويب عاربات تطرزه احقاد العدر الصهيوسي أيضا نعديل شيل تكازيس وهسة شعيدا ، أوديا وسياسيا ، وتطويد لذراته على دفاومية الحصار الظالم والأسهام النشيط يمنا تتخذد الدوك ن فبرارات واجراءات للتطفيف عر جميعا كل الحب والتقدير والإعتراد والاستعداد العال للتضحية والغداء سن اجله ومن اجلل ارض العبراق للعلام ألكتابة والقانون والبراسان ندى بها ابراهيم المليل(ع) 🗅

يهيب بكاعة الإحوة القلاحسان قبل السيد على عزيسز زيسن والزارعين الدبر نم ترشيخهم س العابدين والمواسه ١ - عياس عزير زين الماردين ٢ - عدان

الإ البحد الخبيد للاعارض بج gh . Tely ageilt congli maging المحصيد المسهر الطريس الوهيمة التحفيم المسوار والعسدل وتعدي الا الشات ، وصدا كله لابند ال سع الأركزية الديمار اداية ويفسم (ج ش د م) اهتصاما خاصاً لخصال من يريد الإنتماء اليه

والتى بالخص جوهرها بالعمدي

والاشتادي والنزامة والشجاعة

نو أجهة صدوبات الحياة . ألى جانب التحسل بسروح التكساتك في العصل

والروح الايجابية في المسلاقات مع الضاس ورفاقه في الحزب ال جاتب التحل بالشاءر الإنسانية كحب الفع

ويقيضًا ان ﴿ ح أَسْ دَ عَ ﴾ يتطلع

لان بيندل اعضاؤه جهدهم من اه

الاجتهاد وتكوين الراي حول القضاب

المامة ، السياسية والاجتماعية وغيرها مما يتطلب بنذل الجدد

والبحث والسؤلل والنقشية وطب

المقسورة وغيرصا من صفعات طالب

نُحن حرب سياسي عراقي وطني . ديمقراطي اشتراكي وحدوي يلوم عل اسس قانونية شرعية نطمح لان يلعب دورا فعالا في حركة شعبنا السياسية

ويتوجه (ڄ ش د ع) للتعاون

سم حَرْبِ البِعَثُ الْعَرِبِيُ الاشتراكي وكسل القبوي الوطنسية

والقنومينة والعبربينة والكبردية

العراقية ، على اختلاف اتجاهاتها

الفكَّريَّة . ويتَّحالم ايضنا لان بلدب

دوره في نضال حركة القمرر العربيا

وتحقيق اهدافها . وفي مقدمتها الأقرار

المقسوى

وتعزير الوحدة الوطنية .

المعرفة والحلم .

النامي وهكذا دواليك . وهذا يقود الى

ضرورة واهمية الأنفتاح على المقاهيم والتجارب الإشتراكية الواقعية . غير

لَّمَارِكُسِيَّةُ التِي تَقَوَمُ عَلَّ مَنْ طَلَقَاتُ علمية ومعاصرت . وهذه السمة الأول

لنظرتنا الى الاشتسراكية . امنا السمة

الثانية فهي تنطلق من ان الاشتراكية التي نسعي لاقامتها هو, ذات محدي ي

ديمقراطي عميق وواسم . اشتراكية، تكون الديمقراطية فيما كالنسيس

يتخلل النظام السياس والاجتماعي

للسخدل - الشمرة السؤدي

أي ان الديـمــــــراطيــة شــي

الإشتراكية وهي فيذات الوقت اهد

اهم محصلاتها الكبرى ﴿ الدَّوَادِ ١ اما

السمة الذاللة للاشتراكية التي ندعير

لها وتفاضل في سبيل بنائها اذبا تنب

من واقع بلادنا الاجتماعي والثقاق

ومَّسَ شَرَائهما اللسَّوْمِي ، العسريم. والسَّردي - الاستادي ، ال حسان

فاجدينا ألانساني العبام ق الفايدان

و الإساليب ، و تتفاعل بشكل شلاق و م

التجارب والإثار أر الوطان النسريب

Call the wall of March 19

اللمخيرة لعلام فأنيج بالمعد الرادمة

they deep the there the thorner of

the affect that As the green of each to

الإشتواه فالعي عرديها لسيمهري

لأحقيقها ومطاف بإنجمهم ورواها بيرا

وقدوقي لتشاميا بودن أوكان فاعديا

للجرائق العكام بالمخاطة الافتاعان

ability by Joseph Merch of the He

العربات والدبيروا مصروا علي الصادر

والخائدين والشاهيدين فيالغارين

بالمناهمة ليلادنان وكهلك الخوار رات

التطلع حولنا الترج يرانا عبين للثار

الدسفيرة لان نسهم في عمامات المندل

الاقتصادي الإجتماعي للأثارة الدرا يقدوم البضاء التسافيسي للصرب

الاسطواني التيمعراطي عبل استأس ديمغراطي واضيع لكيما يكون الحزب

نشيطا وفعالا يتصاوب مع حبركة

المجتمع ومعاصبرا ويتجسد ذلك

بالتعددية الفكريبة ضمن الإطار

ألاشتسراكي في الحبرب ومنجتسو اهسأ

الإساس الجوهري هو القبول يوجود

الراي والرأي الأخر . والعُمَّل لايجاد صيحة ملائمة للتمليش والتضاعل

البشاء بين الاراء المتشوعية كحيالة

الفكرية والديناميكية العملية

و الاستعداد لنفع من هم حواليه

 $\{\theta_{ij}, \theta_{j}, \theta_{ij}, \phi_{ij}, \phi_{ij}\} = \{0, 0, 0\}$ المستبير المساوية والمعال العمريي

المراجعة ا

Bearing Francis

لَهُ اسْتَطَاعَتْ فَصَعِدةَ النَّارِ أَنْ تَعُوضُ طَائِلَةً الإكتَمَالُ فِي الشَّعْرِ طلا الفكل غير الكثمل ﴿ النثر من اجل تبرير استعادة وتاسيس والجثماعي للعزل الديني والتهميش الطانغى بدواسطة اخضاء إظر برجعي مَعْالِم ، ورَاوجت بين الهاجس المسيحي وقلق اللَّمَةُ للبية عمرا . إلا اثنا اكتسبت بعدا ابدبولوجيا ودينيا ايضا هكاة اللهة الكتاب القدس . هيث لم يسجل الكتاب المقدم

و خال طارية ايستيدولوهيدة تحاول الدناء. عن الدامات **شير الذي انتح لصندة للطر الحربية - بذو د. ا. و استد. الكتاب م** way by Hill Wilod Hamas Hery He well are seen يورونية من مها . وال مصادم بوا عداد د الدين الإدبي الإدبي ا بهروبيد موجه الفري فلد شعات الدار عان الدعائية او مددوعة er ne de de la company de la c يورت سين سي سي سيد در و ادب (درد العارضاء ، 1) التبدال معروبية يرة تايور لعبية النار ، و ادب (درد العارضاء ، 1) التبدال معرودية يره حورية ، هددت فيما بحد النبدة الدي مدخورت به مصله. وتسلق الإدبية ، للد فرضت عليمة وجود الطويالات (دور دورا الإنساق الإدبية . عدد مرضوب معاجب ودوف محمودة ، (الإدبيان الحداد اطهور الإدجام الطائا المردد اطهور الإدجام لطانا عوره في نصق هنداب عام) المدان المحدد الدوور الأحد واغتلفها في شيوع الفوع أو الحاس داخل التخالة

eliphis at History Hardway of Year are a Weeve for مار (المنس ، الطبقة ، المائنة) و محنا عر . تو د الغلام ذارج مُعِيدًا النَّارِ تَعَلَىٰ عَلَى نَحُو اشْدَ مَنْ شَوْتُر الهَادَشَ الَّذِي مِنْبَ يغضا لإيمكن أز يقرن مفهوميا ال المرووث المفاري الدي بمنجه الرُوِّ وَلَا انْجِدْيِتَ بِقُومٌ كَافِيهُ الْ الْإِيدِيولُو هِمِا الرَّافِضَةُ لَحَقْيَفُهُ وبورسلطة اتواعية تنزع بمزعتها العصية عل الثفكك ال إرساء مَهْلِكُ سَعَائِيةً عَلَى الْنَثْرِ ۗ وَقَدْ أَرِنْكُرْتَ مَقَاوِمْتُهَا النِّي لِاسْكَلِّ لَهَا عَلَ للبر الدبية التى يرفضها النوع ضعن سترانيجيه عباب تماثلل

وبودها الطارىء على النوح ومن الجدير ماللاحظة ان قصيدة انظر فردواهلها المبكرة كانت علقزمة كليا بمارح الادراك السيقسي ويتها الإيديولوجية . وقد ارتبعات بوصفها لانو عا بالجال الملصى وخطيات الجماعات المهشلة ابديولوجيا واجتماعها . فاستوحت للطاق السيحى (درهلتها النشوئية بعثابة خطاب اخر يقرا ﴿ للطرعة يعيدا عز البلاغة الباقلانية ومسع ان الدعوة كنانت هِيْدُ كَانْتُ تَسْعَى الْ زُعَرْعَهُ الذَّاكِرَةُ الْعَرِبِيَّةُ إِلَّى الْمُرَاغُ اللَّغَةُ مِنْ والإلتها القديمة يشمنها بمدلولات جديدة فقد ظهر للمرة الاوق ﴿ ﴿ ٱلفَّمْ الْمُتَّاوِرِ ﴾ لجِبران خليل جبران مايمكن ان نطلق عليه إسلوبا وبلاغة و الفائلا) اي اثر على الخطاب الشعري العربي ولاطل ادى الشعراء المسيحيين (البيارجي ، رزق ان هسون . تأولا الكراد ، يعارس كرامة) أديل الشعر المنشور - وص المعلوم ان الرَّجِيةُ الانجِيليةُ كَانَتْ مَنَاكُرةً بِالبلاغةُ القرائمةُ ﴿ تَرِجَعَنُهَا الأو لَى ﴿ اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

والقرهمين اليسوعيينُ ﴿ القرنين القامن عشر و القاسم عشر مدبلاً

للهلاغة الباقلانية اما خطاب الشعر المهجري قلم يستعد من النرارا الا مايوافق ويصب في اتجاهه القوماني . اي الخطاب الصوق والغنوصى لايز سينا وابز القارض وافلوطين اقد عاز الخطاب لذي انتجه الشاعر المهجري محاولة لوضع تعديل وموازنة بسبب تهميشه المزدوج . فهو مسيحي في مجتمع مسلم . وهنو شرأي في مجتمع غربي " ومن هنا غلد ثبني خطاب الاخر لأن الاخرية اللي ١١ - لاتسمع بها إلا قصيدة النثر المدالحاها عل الضمع السيحي كنوع من المصالحة والموامنة التي تسهم ﴿ نَفْتِيتَ صَالَادُ الْرِكُرُ وتشكل نفيا لسيادته ومع ان أصيدة النذر كانت صوجهة نصو المتطلبات الشكلية ٪ أي البنى الإيقاعية والدلالية فانها في المليقا كانت موجهه نحو البنى للعرفية التي تحكمها ونسير بالشد مز

and manual poll grane or and ill below & continued

لقد حققت قصيدة النثر على السئوى التعاقبي تلاثة تحقيبات تتالف من ملفوظات تحيل ال ستراتيجية موحدةً . وتشكل حيرًا ترتسم غيه المضامين والتصورات المتزامنة ﴿ النظام الحسَّا واعدا تلعب دورا اساسيا في ربط المارستات المستخدمة في السيافات المعرفية مع الفعل التهائي لاهدافها ومن خلال فهرسه الصيبغ الخطابية للحقيباتها التبلالة زاغرحلة النشونيية الشهر المهجري . المرحلة التحولية . جماعة شعى مرحلة التكبريس الشعر اليوم . تلاحط هيمناً اهد عناصر النسق التزامنا ﴿ النظام عل العناصر الاخرى ، وهي عل التوالي (تركة الهامش ــسياسة الكلمة المطاورة -خصائص اللانوع) وببروز تركة الهامش و الشعير المثلور لشعيراه المهيير

حمراء بلون الإزمنة معباذينا

تعضفها يوسا بوجبات ثلاث

تعز معناون باغطائنا الثي

نَوْلُكُ بِامْعَالُنَا الْفَاوِّيَّةِ . بيونا

تشمرج كرة , تلف الحاللة.

يميغر شرطي - توقعن الحافلة

تستبط الإخطاء ترك الخافة

نظاق اجمالا ساعرة بنها تستقر الأسكم - وتتركنا على قارعة

المرس ينبتها بأرعاتها الاربع

والأفت احزاني بجدران اربع

ولها ل كل وجع اللية موجلة

و عل مدار - مجابي ان

منارخة بيريق دهشتها

البومي . والشائع والمبتدل والعادي والدوريو ومواضيع الثابو . واللغة مالوق الأمبية والغزاعات الشطائمية والإساهية شاعلان

جبران خليل جبران وسياسة الكلمة المحاوره لدى جماعة شعر . وخصائص اللانوع الشعر اليوم حباوات قصيدة النشر حصر الصبراع في إطارة

المعمولوجي . ولكن ، على الرغم من هذا الاختلاف الذي يطرحا النص الجديد بصورته القاهرة إ قصيدة نثر . شعر منذور ، شعر حر كالذي يكتبه جبرا ابراهيم جبر او توفيق صابغ و اخرون) فانه يتجمه وجهة ايديواوجية واهدة تجعله بعبدا عن الإشكال الايتمواوجي . انها مشكلة انطولوجية تصدد هنالة الثعرض المخصب اجتماعيا وايدبولوجيا لقد رسمت قصيدة النثر على السطح صورة للتناهر غير الرئى للطبقات والشرائح الاجتماعيا الخارجة . والفئات التي تعاني من إقصاء ونبذونهجين من قبل الملفوظة . والفئات التي تعاني من إقصاء ونبذونهجين من قبل الملفوظة . النسمة يوفوفية اكبر . والتي تحتل الركز الإيديولوجي والسياس والإجتماعي بواسطة تصدير اللفوظ الادبى الحامل رسائل متطابقة ايديو لوجيا مع مفاهيمها الانو أعبة و الوظيفية لَكُ كَانَتِ قَصِيدَةَ النَّارِ تَتَحَرِّكُ بِالصَّدِ مِنْ الْغَنَائِيةُ ، وتَتَنَالُوْ مِع

الفنون السربية ، باختزال الفنانية من جهة ، وتفكيك السرد من حهة اخرى من اجل تحطيم الحضور البنافيزيالي للجنس الأدبي . لكونه يخضع بصورة رمزية إ خبارج الجال اللداوق } لسيادة الركز إن المنطور الايديولوجي والسياسي والاحتصاعي الذي يشكل جدلا مثو اصلا عل حدود قصيدة النكر برسم مشهدا واسع لهَلَمْش غير معترف به رسعياً . و لاشخاص تصارس عليهم عملية اقصاء اجتماعي (لصبوص وشذاذ) وطبقي إ فقراه و كسبة)

صور لوهي للنفاص الاجتماعي والسياسي و اللساسي ، شيث اذيا و قصيدة الندر) تشكل اوعما من اللهجة الاجتصاعبة سريالتنها اللطية والشعبية والجاسيية المهمشين والقصيبين والمقصيين احتماعيا وسياسيا أنها نتقلت من النصنيف والجدولة ونسحى التفجير والضبق والتعكيك فانتنائمات التي درجت عليها الأجدار الادبية . والواصعات الاحتماعية الكونها تستمد وجبودها من اللامركز . على الضد عز القصيدة المنائية الذي نسئمه وجودها من التمركز اللفظي للحباة الايدلوجية والسياسية للمجتمع لقدهانت قصيدة الغار بوعا من النقويض الدائم لورية الشهر الذي تسعى الموجهات اللقاطية والإسديولوجينة ال الحفاظ علينه ونكويسا و إخفائه تحت ظل النابو . تطرحت مشروعها الذي يقطعه الإخر وتتنازعه منظومات عدة بالهر بعضها البعض الاحر للد ادمت شكلها كاننا علاميا فائلا التعديل على محو مستمر لكي لاتخضع ال شكل يمكن از يلجقه الناكل . أو يكون رصدا للهدم والتقويض

وبجلت عن النص الذي لابخضع لقطلبات العقل وربطته بالذات

الحرة وبليامها . وهاولت استعمال النارسخ بطرياسة تحرره ال الابد من النبوذج المبتافيزيقي للذاكرة بوصفها نصدر عن منشبا إِنْ قَصَيْدَةَ النَّقُرُ لَبِسَتَ قَصَعِدَةَ مَرِينَةً . فَهِي تَمَارُسَ إِكْرَاهَا وَعَنْفًا مز ذوع معين . وهي إل صورتها ذات طابع سياسي تعسقي ينتمش سواسطة جماعات رابيكالية مضطفة أبها شكلت (حلبتيها النشونية والتحولية عصبا ذات ابعاد احتماعية وتعادلته ديناسية حركتها فيم سوسيو ثقافية مشتركة . واستطاعت أن تنعش شكلا جديدا بكل او احقه الدلالية والتركيبية من اجل الوقوف بالضد من المركز الذي ينزع مشكل منواصل الى وقف اللغة على الاستمرار ﴿ التباعل الكلال والمعرل بدلالات تخبوية مصددة از مابدهم بالكتاب المسيحيين ال البحث داخل الماض لهو تعرفة في ذلك الماض على نفسه . فقد أراد الكتابة من أجل الحصول على تمثيل انفسهم بوضوح من خلال اسلوب جديد ولغة جديدة وتقبيات جديدة وُهُو الذَّى يَدَعُمُهُم الْ البِحَثُ عَنِ النَّبِّهُ عَرَقَيَّهُ بَعَيْدًا عَنِ الْغَبَّابِ الذي رسمه المركز عل جسده . و نستخلص اخيراً أن قصيدة النكر سقفقي على الشعر . وسطقي ﴿ بالشعر السامي أَى كَلَابَ النَّسُر السودًا) كمَّا يقول موغل ، و ﴿ إِنْ الإنسانُ قبل موسَّه وتلاقعيـه

إن الشعر سيدبح فبل موته وتلاشيه . وسيدوب مثل زيد ﴿ بحر ه هذا المُقَلَّ . ملحض لبحث موسع عن قصيدة النثر العربيه ﴿ هِ تَقْتُصَرُ هَذَهُ الْقَالَةُ إِنْ دَوَاسَتُهَا عَلَى مَرْحَلَتَانِ فَأَمْدُ مَنْ مَرَاحَلُ تَعَاوِر فصيدة الظر العربية النضاة والقحول

اغتسلاق احكسام ثساستسة ومسجسددة

الوافر من القائم على الامواج البضرية التي

سيدوب مثل قبضة من الرمل على سلحل بحر) . كما يقول فوكو

بن الشرفة ، على الملم ، اسام المراة | كتابة في المكان

🕮 وليد الصراف

مز اللبرقة العالية كنت اراقب الشو ارع بعطراتها وسليلتها وحركة الحياة غمها . والقرقة العلية هي السرفة الغيرفة الذي لم يجنني وجدتها فرعنة للصراخ بوجهه أعل أديا العلقية ﴿ الطَّابِقِ المَّاسِي مِنْ ة و الذي طالمًا رفع عبوته على ... أستَــازُ بناية الدائدرة . هين منقطع الراجعاون نزار لم يجب خرجت راكضا في المر واتبا بالزوار النات ال الشرفة والنامل الشهيد اكاد اهناب بسالجنون فعصادفت الوظفأ أذكا يلوح مضهسا والذى ضضنقط أسيسه سلمي المروغة بالتزامها وعقافها فوجدتها مبارات السرعة والمبطئلة والرجال الذى والملة على مياة تمثال . خطر أن استغرافا سركل منهم متكردا او يصبحناه صددقة او مِانِ انْتُشْفُ دُومِهَا عَنْ سَافِيهَا ، كَتَسْفُتُهُ قُلْم ابراته والإمنقال الذبن يلتانون ال الوراء تنصرا. هي التي او فعل أحمد هذا معها برغم زجر امهاتهم ، العميسان والطلاب الغرزت اصبعين عن اصابعها في عبنيه .. الابن يتأيطون كتيهم البسائح وهدو بببع مذهذا للذي يحصىل القادرت دائرتي هابطا نشاري وهو بششري . ما من رجيل او السلالم التي يقف عليها اضأس يهتمون فراذاؤ عربة الاولها الجاء وال مكها هدف مالصمودو النزول وقات في موقف العامر . سع البه وكانت امتع اللحظات ﴿ حياتي بازا افعل ۱۰ اي باهن هذا وكل شيء مسعر ق ي النطالة التي اتأمل فمها الإنجامات مكانيه . كمسدت بيتي وانيا اعلي مبارا لَيْتُنَّا لِتَقَاطِعِياً وَ هَذَا الْكَنْهِدِ ، وَعَنْتُ متعانيل لهم مائش او الكلام او الابتسام او تنتز عذه الزاوية الذي فبعت غيها الشرفة السكينة او اراقة العصم في قدح او لسلم بيط إلى المثلة المثالية على المدينة الذي ارى الناود او بيع الخضيراوات او غيرائهنا . ض خلافها انجر عدد معن من التقاصيل دون رايت نشارة خضراء وسيارات لاتنطلق ثلق ماردات التفاصيل ملامحها فحلى فللكثت أزاها وحثى دبيبها أكاد أصمعا مَا لَعَدِقَ مِنْ هَمَالُ الْمُعْرِضَةِ الْمُعَلِّقَةِ فِي

استلان من الحسليد المستمر في مشاف ا الرجيت المدير على عبيلك النباء المدينة

هي ولكنه جند لايتحرك النظار نزاز

رايت كل غمل يخطر او لايخطر عـل البا وانيا اسمِ الى بوئي . وعطت بيتي فتحت الباب اوجنت زوجتي ويدهنا عل اللهد أطيق الخنفس مز بنايسة الدائسرة التي العاطل عن الحركة وفيه طفئتي وهي تهم بالبكاء . ضاديت زوجتي لم تجب عبرخت فجاة وبدون سابق انذار ، وكما تلوكف مظلتي لم ثبك . ذهبت الى الراديو حركت عورة ﴿ شَائِمًا تَعْفُرُيُونَ بِسَبِبِ خَلَلَ فَنَي عتلته لم اسمع صوتا . فتحت التغريون وَقُلُ النَّهِدِ ﴿ الْمُعْرِفَةُ * الْمُقْتِهِدُ الذي عَلَنَّ فظهرت صورة الذيع عل الشائشة وهو يهم هلى لعظة طلت مكتفة بالجياة الى العي بقرادة غير .. تضاعف الغيجر : اربت أن د منكل ، نسمر الضاس والسيطرات في والتحريفية 📗 🖠 من فلما وماس م ويلي الذي كان منتضمها عبلي دَبِكِةِ وَاسْمَعَ صَوِنًا أِي صَوْتَ حَتَى لَوْكَالَ. نَعِينٍ وُومَ .. دَعَاتٍ أَلِّي اللَّهُ النَّسْجِيلُ كُلِّ لشفك والذي علن عبسسا على عبوسته والذي كان يهم بكلنة الهيئة التي يهم فيها الكلبينات القبيمة والجنيدة وضطها عكام والذي كنان يهم سِلْجِلُوس او عليا لم تدر ... ذهيت أن أوراة تومل طفن البلغ والمتيقظ من هذا الخلبوس ، أمام اللَّمِامُ عَلَّى الْهِيشَاءُ اللَّتِي هِي بِنَيْنِ ٱلْقَسِلَمِ وَالْمِنُوسِ ، كُلُ شِيءَ تَوْفَكُ غُنِ كُـلُ شِيءَ المراة المُلات النوع ليغي الرَّبَدي عاليَّانِ النوم . عَمِاءَ وَانَا عَلَمْ تَعْلَمُ أَلِمُ إِسْرَاتُهُ أَ زات عبني وعاونت التحديق فلآا مالة ما هو . فرصت ناس علني إ حله . لم ملابس الثوم أهست بقتل يجري أر استينا . اختصلي الذعو عهرعت الى مجدي مدوس بهوم المصرف أو المصرف أو المصرف أو المصرف أو المصرف أو المصرف أو المعلق مزامة أو المعرف المتازاة والمرازاة وال وأسراء اللذين يصائن في التقرفة المجاورة لغرائم واللايز يتضيسان وقبت الدوام ملاوع وذهول الملت استاب منه المدورة التي تلهرت في القرة والوطان والمدير والذاب المسارة على الشكام بالنفيات الدائية مرعث فويسنت وجه مهدي وجه مز يهم يسلدهام عن نفسب ووجه إسراء وجه من يهم باطلاق شنيمه فأنهنا تمالان أزداد دعري فقصدت غرفة والمدير والمسابقة الذين رابشيم أل والمسابقات والسابقة الذين رابشيم أل حريض أن الميت وتوجشت والألفي وصورتي عاريا كلفي في في الراق والني بعدة فوجدته زائما بده بمعانلة يهم بتسليعها لمراجع والمراجع انهم بلقسات مُنِيْتُ عُرَامَةُ الْمُدِيرِ ، فَتَمَنَّهُ ا دُونَ الْ

الملتوح مدمون وقد طهيرت إن الراة الساعة الحكشة الملكة عل المثلط المليل والتي لم أشد أسمع صوى

صوتها ستعندت تهاتف ف

حملاي الاخرة ١١١١ اف ر ٢٠ تشريق الناس ١١١١م

الزمز المتقلبسة والذي يتخللها دانسريسا لو شاعت المعادفة ومرقت عل ساهية و أبدياً . ورغم ان دبكورها ياخذ بعدا ثابتا النصر معاها ثم عدت ومررث بها بعد في شكله الهندسي و لكننا مر حيث الإستقبال اليعسري هيڙ هيو علمر الاحسساس الاولي . يعكنسا هز از ننجسس تبدلات والقسمة واكيدة انطلاقا مز هذه المؤشرات المُشار اليها . أن لفقادَ الزَّمَرُ المُعَالَّبُ بِينَ

الظهيرة للعود اليها ليلا فانا عل يقين بانك ستشاهد عبر هذه الإزمنة الذكورة ثلاث ساحات متساينة وبيلا شك لم تكن هدد السامات اللبلاث الإسامية واحدة عي ساحة النَّمر دون غيرها . وسيحصل عدًّا تنايا الساحة بمنحها تجسيدا لونيا خاصا الامر عند مستوى الاحساس الذي يثوالد وهذا يتبع تسالير وهسع الشمس عبل عند ملامستنا لاشبائها وسعنها وصدى مستويات الساحة اذ از الزوايا الهندسية التى تتركها اشعبة الشبس عل مكومات الصماح وتظهر على أبهر شكل لها . أما عند المسلخية وعبل تغياصييل الوجيود التن الظهيرة فهي تنطوي عبل قدر هبائل س تجتويها تبثل جانبا اساسيا ل تجسيد هذ الكثافة والحركة والفوران . وعند الليـل الإحساس . ولانه [اي الإحساس القبل) شبدو مطوقة ساغتيت التي تحناصر يفترض ثماما ان هذه الساحة هم سساحة اضواءها ساندف عانها العشوائية . النصر دون غيرها اذ ذاك يزداد أندهاشك الشديدة النعاس وكانها كانن يتهيا ننوم هُمَّمًا ، أَذْ يِنْقَابِ المره تُسَاؤُلُ عَنْ سَر هَذَا عميق أن تبديات هذه العلمة من الدينة التقيير . التيء الذي يقوق الجزم أن هذه يعر عبر ثلاثة مستويات فهي محصورة المالة لبست حالة جوانية تخص هذا بون ومنكششة عبر تبدلات كانسائها ونصركة

■ كافلم غيلان



رزاق عداي

عيره . ولكن ما يعبعي تاكيده شـو عمصر

التغير ذاته وعلى تعدد اشكاله : فليس ص

بالغ على شكل الساهية عبر تبدلانها

الإنطلاق بحو امال لا متناهبة . فهذه الحر، الكثيرة من التطلعات والذي تعلهر عل سكل

ر كل حاللة ابائنت ان

المواسم ، كلها تائي . تغادر كلها بنتشر شياعنا . ونصطاد موسما للبقاء يتها الحاللة . نقد أن أندم جيدا اعيد بطألة اهوال الدنية اما الى ﴿ اسِتَعَلَّامَاتِ الدَّقَنَ ﴾

> قالها (كزار حفلوش) في جاللة اجمل ما قيها انه عام يربطه عنق بسرقت (دخاله جمیله فعالها إن عناد (المرا) יי ושני צועם اللك و الحافلة ولا اجلس مكر نجاس الحافلة لكي

او قاطع التداكر . (الجياة جميلة) جملة لم تكثمل

يشجه الكرنفال ، كل هذا تغرره خسرورات الصباح بانعكاساته التى تصاحب ببزوغ الشمس الوليد . فهده الرؤوس التي تنسِي إزكل ضباح حلكة الليل لنبدو أنبه بحيرة سيمك التقافر . فكل وحدة واحدة من هده الكينائات تتصول ال بهر منضير بحمل تيبازاتِه المنسوعة لقصب ﴿ هَـٰذَا اِلنَّحِمَعَ الدي يسمى سباهية النصر ولكن غيث الظلهيرة تتباطأ هذه الإحساد غائمتا لحث تباثم أشعبة اللنبس العمودينة مجبولة انشفالاتها (زاوینهٔ راکندهٔ وقصهٔ عن رؤوسها . ول الساء تكون الوجود ل المن حبالات اللبات فهنا هو التهار غند سأغاثه وقد انسدات الاذرع وكالمها فيضت عَلَىٰ طَيْءَ مَا ﴿ تَعَلَّ الْبَيْسَوِّنَ عَلَىٰ هَذَهِ الْبَقْعَةُ فيتخذر الزمن بالنكال عذة فهو ألأو وأخندة لأحتكاكات متروكة تبؤشر لفعل خصيل ﴿ يسؤم مساوهي مجمبوعسة أنن الصبوارج السندييرة والإزفيقة الكيالضة وهن اجتلال متهكة لا تتعمل بأنية ضلة سواى انهيا تتكفى وأنجو بسنطح الشبارج النعكا فينعدم الانجبال مع البعة الشعس لذلك بِنَيْدِي لِمَا وَيُحِنُّ نَكِّمِرُ عِي ﴿ وَفِي الْجُمْسِلِواتًا نحبو الفضاء الذي يطلو البساهية تبال الدائرة التي تجيط بهلاه الساحية والتي فعاليق الفضاء الحُدُّةُ الْكَلِيْثِيلُ عَبْدٍ وَالْدِ تعرف أن الإنعكانيات التي تَقْرِكِينَ أَسْعَةً الشمس عل تفاضيل الوجود في ألاخري و مستوى يفيحل رويدا رويدا غيد هد

الالتين ٢٧ جمادي الأخرة ١٦١١هـ - ٢٠ تشرين الثاني ١٩٩٥م

السنسوى الوطني دهمل من خسلال الامن والاستقبران، وكل سايمين

والخاصة باللوق الرحوم عيسي

عرير وطلب المكم له بمبالديث

الاثلث الذكورة وتسليمها وصدر

سوم ١٩/٦/٩٥ موهند الرافعية

المدعى ولجهولية ممل الماسة

المدعى عليه على عيسى عزيز تقرر

تبليفك اعلانا بالمبحف المطية

ون حالة عدم مضوراً؛ أو ارسل

من ينوب عنك سنجيري القضية يحاك غيدا وعلنا القاض الأول

فقدار بقتر حدمة

فبقيد منبي ذفتس الضدمنة

العسكتريثة الصنادر من تجنيت

اربيس ٢٠ فيثوي حسالهما بمات

. اشرف سعدو ر مله قمن يعفر عليه

تسليمه ألى جهة الإصدار

ففى العالب يكون لإجراء النهار الفسط .ترناد هذد البقعة فيتجل الثاتبير واضحه عبل ما تبيدو عليه أن الأمحكياس الذي تتركه نبدلات النهار على الوجود دو تاثير بكع هبائل بنشبتات الامل والذي بنجمل طاقمنا على الوجنود فيسري ﴿ السناخةُ هناجس يضطوي عبل بتسائس الانأشاح والتهبوء نحو تطلعات خلبرة يحتمها واقع

اجساد ذات هركة مرنة ومن ملامح نكتنفها مظرة الل منا بألل عنهنا انها تخشرن منه لساحة فتجعلها مجمولة بحبو أبنهاج

يملن بن سيفوخلها 🗈

Standard Statember: Fresh

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH